

Aunque Ud. No Lo Crea

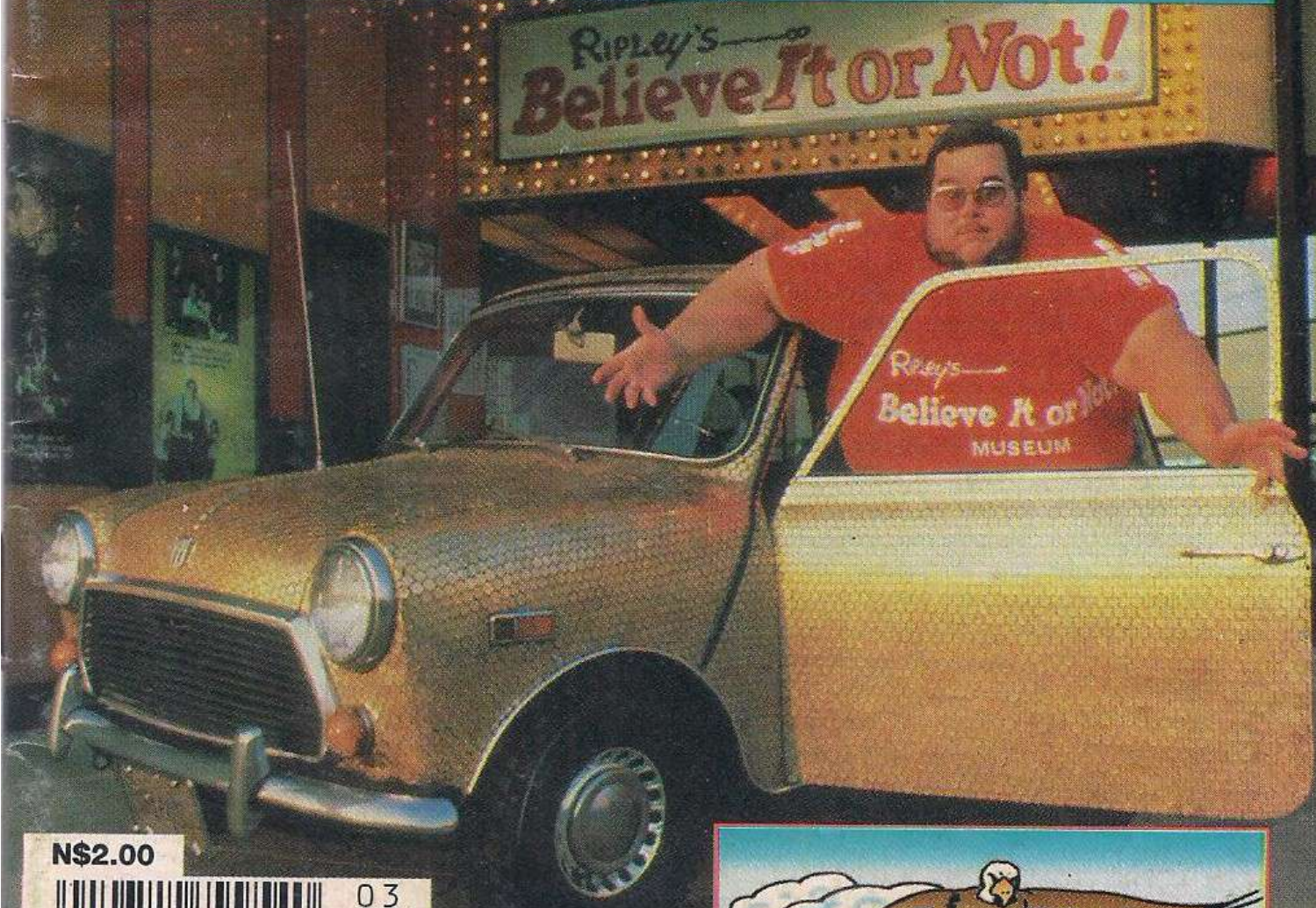

AÑO 2-No.3
REVISTA
CATORCENAL

de **Ripley** ^{MR}

**AHORA
CATORCENAL**

AUTOS INCREÍBLES

EL HOMBRE INDESTRUCTIBLE



N\$2.00



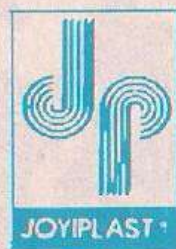
LO QUE EL
ÁGUILA SE
LLEVÓ



¡¡ DINERO !!



Imagínese ganar más de \$2,000,000 (N\$2,000) de pesos mensuales sólo en su tiempo libre. Piense lo que sería desarrollar su propio negocio, un negocio en el que no dependa de nadie, trabaje en el horario que quiera y gane más dinero que en un empleo con salario fijo. ¿Creería que para todo ésto no necesita entrenamiento, cursos o carreras? Aún más...¿creería que no le cuesta un sólo centavo? ¡¡Pues es cierto!! Con JOYIPLAST, miles de personas ya lo han comprobado.



Con sólo llamar por teléfono o mandar el cupón con sus datos vía fax o correo Usted recibirá **TOTALMENTE GRATIS** y sin compromiso los catálogos de joyería de fantasía más famosos de México: Joyiplast, Princess, Riviera y Arcoiris. En todo color y en su tamaño real.

Le aseguramos que con sólo mostrar los catálogos a sus familiares, amigas, compañeras de trabajo, etc. Usted estará logrando sorprendentes ventas. Y lo increíble: de cada venta que Usted haga, tendrá derecho al **55% de descuento (65% si acude personalmente)** ¡Sólo Joyiplast puede dar estos descuentos! Por ejemplo: en una venta de \$100,000 (N\$100.00) Usted gana \$55,000 (N\$55.00) y \$110,000 (N\$110.00) en una de \$200,000 (N\$200.00) ¡la cantidad de dinero que puede ganar no tiene limite! ¡No piense más, esta es la oportunidad que estaba buscando! Además no arriesga nada, los catálogos son **TOTALMENTE GRATIS** si por alguna razón decide no vender joyería los catálogos son suyos, no los tiene que regresar. **¿Aún no se decide?**

Entonces déjenos contarle al go más sobre Joyiplast. Nos hemos decidido a la fabricación de joyería desde 1942 y somos la empresa más grande y antigua del ramo en México y América Latina. Nuestro buen nombre y reputación respaldan cada pieza de joyería que vendemos---¡y cada año surtimos más de 2 millones de artículos!

Queremos que Usted y sus clientes estén bien satisfechos con la joyería que adquieren de nosotros y por eso ponemos un especial interés en la calidad. Por ejemplo, considere que nuestros productos están chapeados en oro de 24 kilates. El oro es muy caro, pero oro adicional le dá a la joyería un acabado más bello y durable.

Nuestras piedras son imitación de perla japonesa y cristal austriaco, lo más fino en piedras de joyería de fantasía. Nos podríamos "conformar" con postes de cobre pegados para los aretes, pero insistimos en que sean vaciados de acero anti-irritante e inoxidable.

En Joyiplast sabemos lo más importante que es cumplir, por eso tenemos un compromiso: Surtimos Siempre Todo. Y este mismo espíritu lo hacemos patente en nuestra atención hacia Usted, con servicio de entrega a todo el país y el más avanzado sistema de telefonía para pedidos y aclaraciones. Así que ordene sus catálogos GRATIS con la plena confianza de que va a ganar

MUCHO DINERO de inmediato, y entre a la Gran Familia de Exito Joyiplast.

Servicio rápido FAX: 91(5) 534-77-23 / 534-85-87 / 524-70-72 y en la Ciudad de México 91(5) 627-02-02 con 30 líneas.



Joyiplast, S.A. de C.V. Guerrero 147, Coyoacán, 04109 México D.F.
Envíenme de inmediato catálogo y guía del negocio GRATIS y sin ningún compromiso.

Nombre: _____
Dirección: _____
Ciudad: _____ Edo. _____
Telefono: _____ C.P. _____

RECORTE ESTE CUPON

Aunque Ud. No Lo Crea de **RIPLEY**®

Director Editorial
RÉMY BASTIEN VAN DER MEER
Jefe de Arte
DÓN Y. CASAB
Redacción
JORGE RAMÍREZ CHÁVEZ
CÉSAR MOLINA CARMONA
Arte
A. D. HAGGARD
Asistente de Arte
JAVIER DÍAZ L.

Consejero Delegado
GUSTAVO GONZÁLEZ LEWIS
Director General
SERGIO GARCÉS SOLÍS DE OVANDO
Director General de Ventas
RAÚL ARCHUNDIA V.
Directora de Coordinación Editorial y Ventas
GUADALUPE PARDO AGUIRRE
Director de Producción
JESÚS LARA GARZA
Coordinadores de Ventas
ROCÍO CAMPO
CLEMENTINA CUMMINGS
Ma. HELENA DOMÍNGUEZ
JAVIER SÁNCHEZ MÚJICA
Teléfono: 227-02-11 (Ext. 508 y 509)

Traducciones: J. Bauche - R. Bastien

©Copyright 1993 **Aunque Usted No Lo Crea** de Ripley.
AÑO II No. 03-120393. Revista mensual editada y publicada por EDITORIAL SAMRA, S.A. de C.V. bajo licencia de RIPLEY ENTERTAINMENT, INC.

(DR) **Aunque Usted No Lo Crea** de Ripley. Editada y Publicada para México por EDITORIAL SAMRA, S. A. de C. V. Lucio Blanco No. 435, Azcapotzalco, 02400 México, D. F. Tel. 352-32-66. Miembro de la CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL MEXICANA. Reserva al uso exclusivo del título en trámite ante la DIRECCIÓN GENERAL DEL DERECHO DE AUTOR. Certificado de licitud de título No. 6419 y certificado de licitud de contenido No. 4862 del 27 de marzo de 1992, expediente 1/432 "92"/8330. Permiso como publicación periódica No. 0600692, características 228451603, autorizado por SEPOMEX. Editor Responsable: BENJAMÍN BUSTAMANTE ROMÁN. "Distribución Nacional Exclusiva en México: DISTRIBUIDORA INTERMEX, S.A. de C.V." Lucio Blanco No. 435, Azcapotzalco, 02400 México, D. F. Distribución en el D. F. y Zona Metropolitana: UNIÓN DE EXPENDEDORES Y VOCEADORES DE LOS PERIÓDICOS DE MÉXICO, A. C. Barcelona No.25, Col. Juárez, D. F. Tel. 591-14-00. Locales Cerrados D. F. Interior del País.

Aunque Usted No Lo Crea de Ripley investiga sobre la seriedad de sus anunciantes pero no se responsabiliza por las ofertas realizadas por los mismos. El envío de material editorial, fotos y/o transparencias o cualquier otro, debe acompañarse con un sobre con su dirección y franqueo. **Aunque Usted No Lo Crea** de Ripley no se responsabiliza por material de cualquier tipo no solicitado, ni tampoco por la devolución del mismo.

Aunque Usted No Lo Crea de Ripley and Ripley's Believe It or Not! are trademarks of RIPLEY ENTERTAINMENT INC.

Servicios Fotográficos: Transworld Feature Syndicate.
IMPRESIÓN: PROCOELSA, Pascual Orozco No. 57, Iztacalco, México, D. F. Tel. 590-27-07.

PRINTED IN MEXICO.

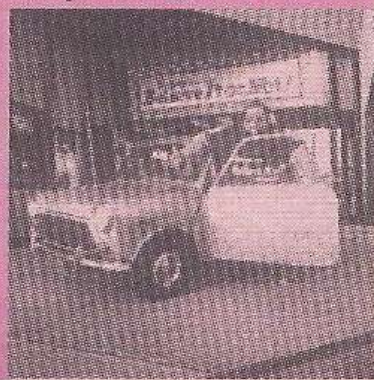
© 1993 RIPLEY ENTERTAINMENT, INC.
Todos los derechos reservados. All rights reserved.

EN ESTE NÚMERO:

OVNIS		2
CONTEMPLANDO A LA MUERTE		3
CURIOSIDADES DE LA HISTORIA		4
DIVERSIÓN		6
CAZADORES DE LEONES		8
MARAVILLAS DEPORTIVAS		11
ASTROLOGÍA		12
MÁS DIVERSIÓN		14
TEST		16
AUTOS INCREÍBLES		17
FAMA Y FORTUNA		20
EL FANTÁSTICO UNIVERSO DE <i>Ripley</i> Aunque Ud. No Lo Crea		22
EL REINO NATURAL		24
CLÁSICOS DE RIPLEY		26
ELLOS Y ELLAS		28
ARS LONGA VITA BREVIS		30
ESCULTURAS DE SANGRE		32
HISTORIETA:		
LA NAVE FANTASMA		33
EL UNIVERSO QUE NOS RODEA (LOS ASTEROIDES)		46

EN PORTADA:

Benny McGuire, uno de los dos gemelos más pesados del mundo, con "el auto de 24 kilates". Para saber más de este y otros autos increíbles, ¡pase a la página 17!

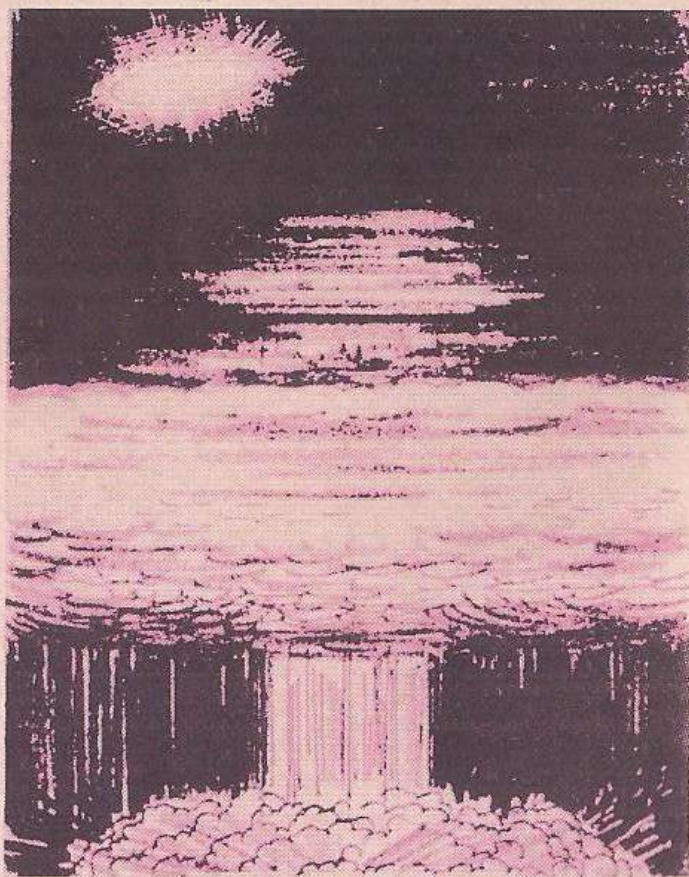


OVNIS

¿LOS OVNIS NOS VIGILAN?

Desde que comenzaron los avistamientos de OVNIS en la era moderna, a partir de 1947, mucho se ha dicho que se trata de visitantes extraterrestres (de otros planetas o de otras dimensiones quizá), que monitorean el progreso científico y tecnológico del hombre, que avanza a saltos inmensos a partir de la 2ª Guerra Mundial. Sistemáticamente, desde fines de los años 40 y principios de los 50, han aparecido OVNIS sobre importantes bases militares, complejos industriales y centros de comunicaciones. ¿En verdad vigilan los OVNIS la Tierra, desde que el hombre domina la energía nuclear? Eso

afirma un ingeniero de misiles, Daniel Fry, quien dijo, en 1950, que fue invitado a bordo de un OVNI en Nuevo México, E.U. A bordo de la



¡Miles de personas vieron OVNIS observando los experimentos atómicos realizados en Los Alamos, Nuevo México (E.U.)! Esto ocurrió durante 1948 y 1949, en los años siguientes a la 2ª Guerra Mundial, cuando las pruebas atómicas norteamericanas procedían a toda velocidad. Lo curioso es que los OVNIS aparecían en el cielo, pero jamás interferían de manera alguna en los experimentos nucleares...

nave no pudo ver a ningún tripulante, pero voces le señalaron que se trataba de alienígenas que llevan siglos visitando la Tierra, vigilando el desarrollo de la humanidad, y que no se comunicaban abiertamente con nosotros porque aún no alcanzábamos, como especie, un nivel de inteligencia adecuado. Fry afirmó que mientras escuchaba todo esto dentro del OVNI, la nave viajó de Nuevo México a Nueva York, y volvió, en un viaje de cerca de 13 mil kilómetros, ¡en una hora!

CONTEMPLANDO A LA MUERTE

Aunque Ud. No Lo Crea, John Drewitt, de Horsham, Inglaterra, cometió un crimen por el cual su hijo fue colgado el 13 de abril de 1799. El delito fue el robo de un coche de correo, y en el siglo XVIII eso era considerado una atrocidad. Aunque el padre inexplicablemente permitió a su primogénito hacer ese extraordinario sacrificio filial, después trató de compensar esto de una manera drástica. Durante los restantes cuatro años de su vida, el viejo Drewitt pasó los días y las noches sentado debajo de la horca en la cual el cuerpo de su hijo permaneció colgado, de acuerdo con el sistema draconiano de justicia prevaleciente. Al fin, Drewitt murió, con el esqueleto de su hijo frente a sí. En cuatro años no hubo un momento en el cual el arrepentido padre pudiera olvidar al chico que había honrado tan generosamente el Quinto Mandamiento.



LA CÁRCEL LE SALVÓ... ¡LA VIDA!

El 8 de mayo de 1902 ocurrió una de las catástrofes volcánicas más terribles que se recuerdan. El monte Pelée, en la isla de la Martinica (una de las Antillas francesas), hizo erupción y destruyó la ciudad de Saint-Pierre, con sus 30,000 habitantes. Y, **Aunque Ud. No Lo Crea**, sólo un hombre sobrevivió al desastre, y, además, ¡resultó ileso!

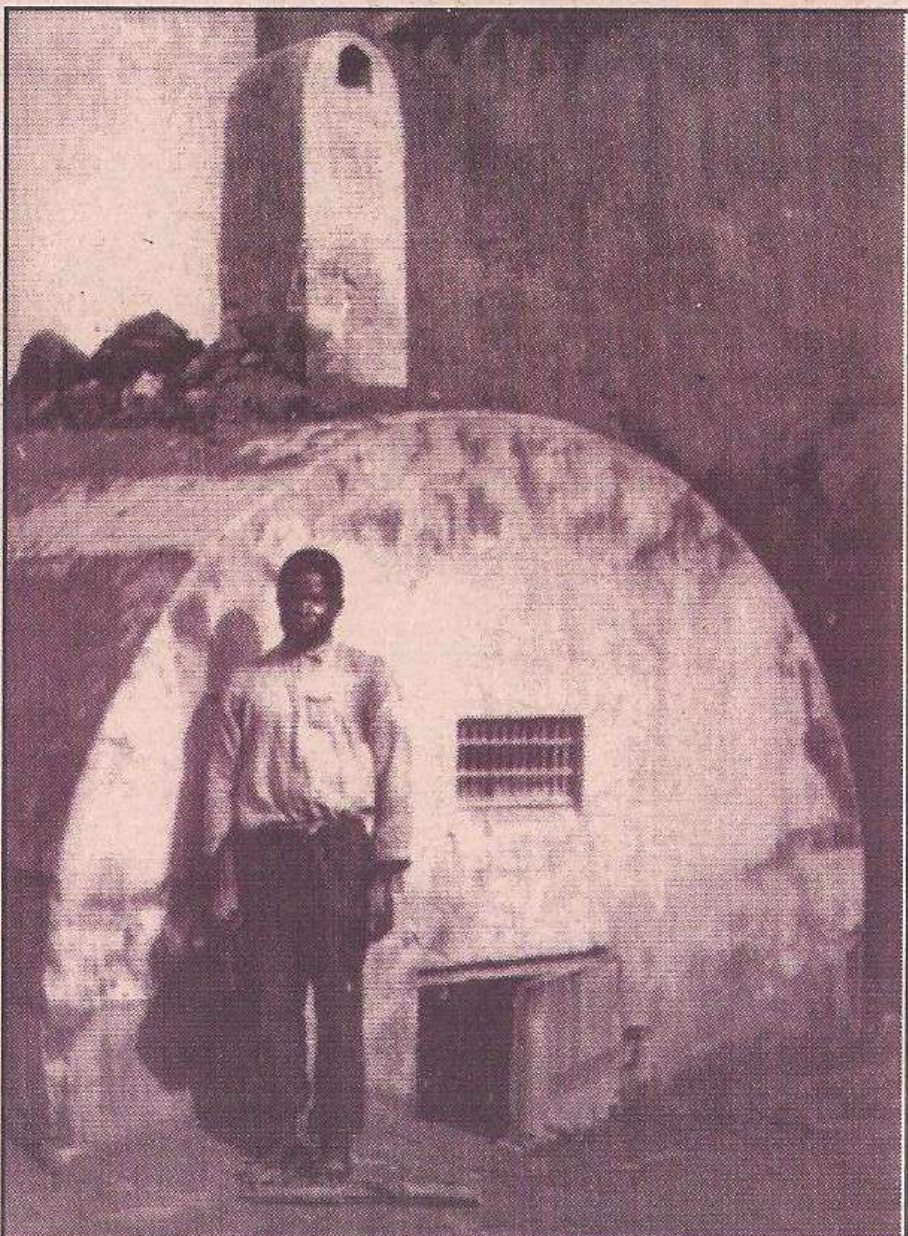
Durante casi cien años el volcán -de 1,366 metros de altura-, permaneció pasivo, hasta que, el 23 de abril de 1902, empezó a arrojar cenizas y vapor y ocasionó temblores de tierra.

Un día antes de la catástrofe, ocurrían constantes explosiones dentro del volcán. Los habitantes de Saint-Pierre se encontraban tensos a más no poder. Una colina al sur del monte Pelée se reventó. El volcán despedía rocas al rojo vivo. Toda comunicación con Saint-Pierre se vio interrumpida. Al anochecer, las explosiones habían cesado y una lluvia de finas cenizas caía sobre la ciudad.

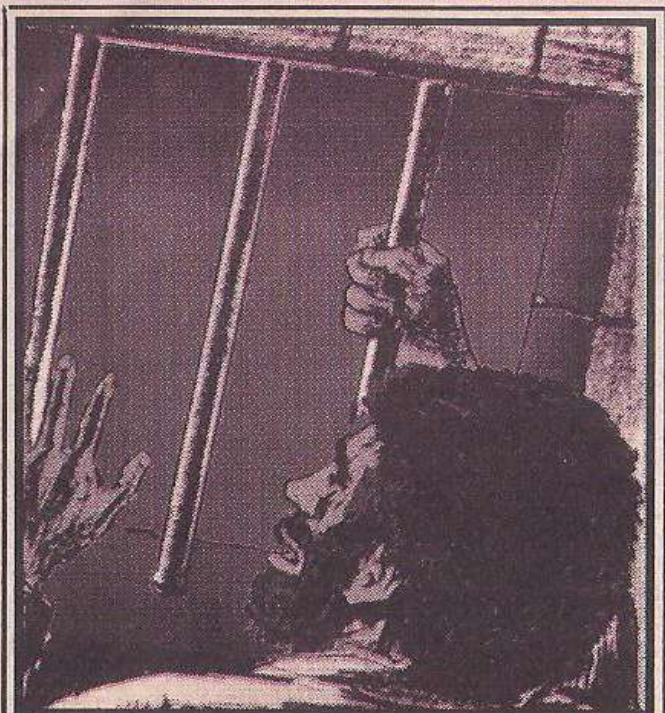
M. Mouttet, gobernador de Fort de France, la capital de Martinica, trató de evitar una empavorecida huida por parte de los habitantes

de Saint-Pierre y, para poner el ejemplo, se trasladó a esa ciudad para permanecer allí con su esposa. Desgraciadamente, fue uno de los 30,000 muertos que causó la erupción de Pelée.

El ocho de mayo, al ver con pánico que continuaban cayendo cenizas blanquecinas provenientes del vol-



He aquí a Ludger Sylbaris, único sobreviviente a la tragedia de Saint-Pierre. En la foto se puede apreciar la altura que alcanzaron las cenizas volcánicas, ¡cubriendo casi totalmente la puerta de la celda!



Indescriptible impresión la que debió de llevarse Sylbaris al notar que la ciudad se oscurecía.

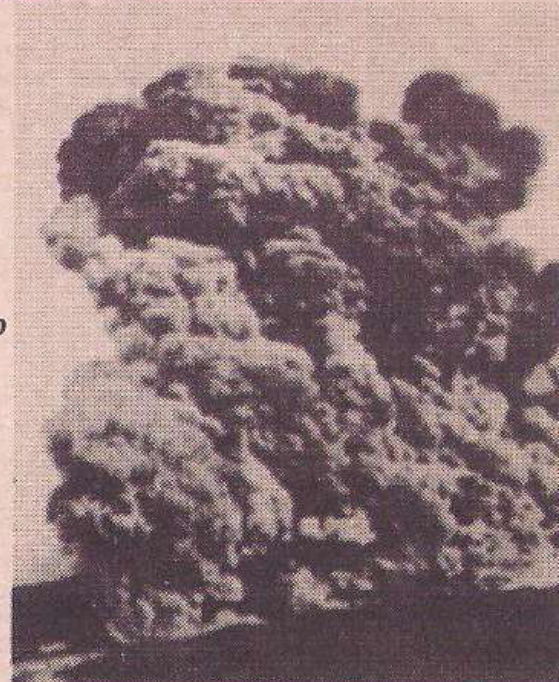
cán, los residentes de Saint-Pierre empezaron a emigrar en masa. A las 7:50, el bramido que acompañó a la gran erupción silenció a las campanas de la iglesia, que anunciaban el día de la Ascensión.

El cielo se borró por un momento debido a la espesa nube de gases que el estallido produjo. Ardiente lava descendía por la ladera del volcán, ¡a más de 150 kilómetros por hora! La densidad de los vapores era tal que Saint-Pierre se quedó en la oscuridad total. Las cenizas enterraban la ciudad. La vida se extinguía...

En el puerto de Saint-Pierre había 18 embarcaciones. Sólo una, el **Roraima**, logró mantenerse a flote. Algún tiempo después, sus tripulantes describirían su aterradora experiencia.

En tierra no había ningún sobreviviente... excepto **Ludger Sylbaris**, quien se encontraba ¡encarcelado! Por seguridad, su celda contaba con

Esta es la espesa nube que se produjo debido a la catastrófica erupción del monte Pelée.



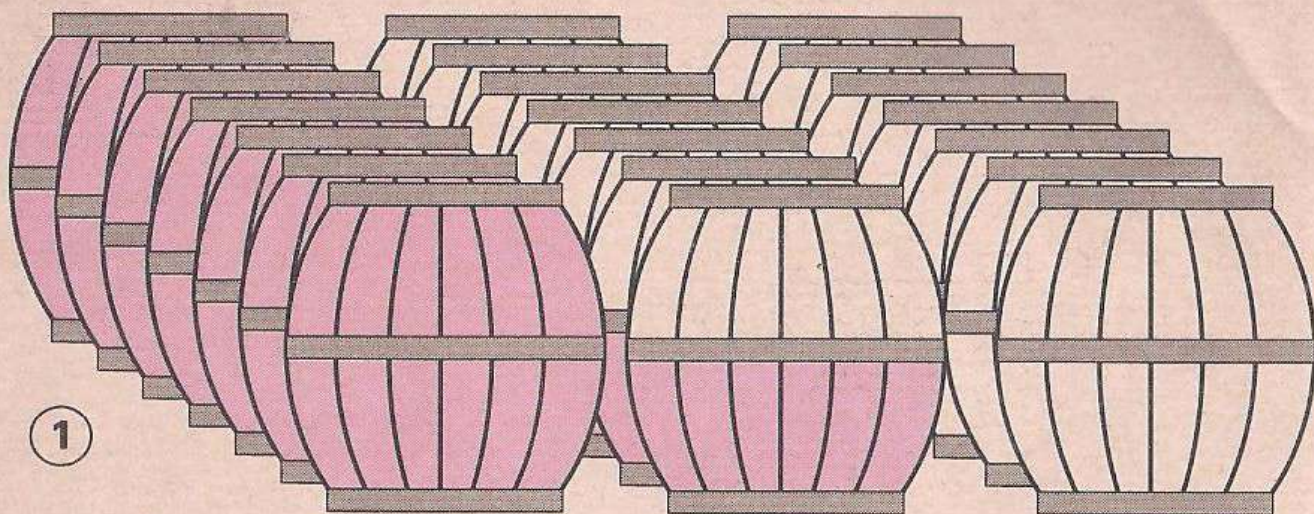
gruesas paredes que resistieron la explosión y el calor. Desde su confinamiento, Sylbaris debió de escuchar la gran explosión y percatarse de que algo grave pasaba, pero como la puerta de la celda daba al lado opuesto del volcán, sólo se enteró de la magnitud de la catástrofe hasta que fue rescatado. Otros dos residentes de Saint-Pierre fueron encontrados con vida entre las ruinas, pero tan malheridos que pronto murieron.

Así fue como, **Aunque Ud. No Lo Crea**, ¡la prisión salvó a Sylbaris de una muerte segura!

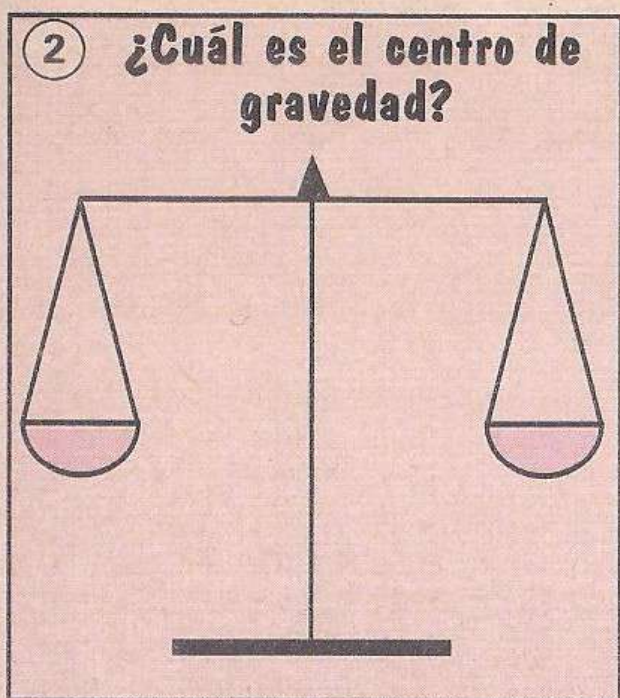
Sabedor de la necesidad de protección contra los desastres naturales y los ocasionados por el hombre, Benjamín Franklin fundó la primera

compañía norteamericana de seguros, y la primera brigada voluntaria contra incendios.





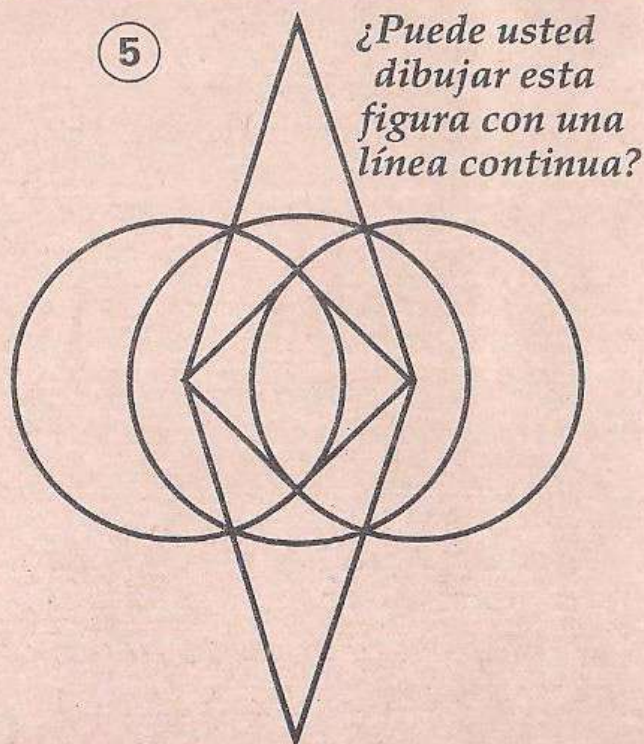
1 Al morir, un vendedor de vino heredó a sus 3 hijos 7 barriles llenos de vino, 7 barriles con vino hasta la mitad y 7 barriles vacíos. En su testamento, el hombre especificó que cada hijo debía recibir exactamente el mismo número de barriles llenos, medio llenos y vacíos. ¿Puede su deseo ser realizado? Si es así, ¿cómo?



3 Un lector de Aunque Ud. No Lo Crea de Ripley tiene 4 montones grandes de revistas, otro lector, 4 montones chicos, y otro más, 2 montones medianos. Si decidieran juntarlos, ¿cuántos montones habría?

4 INSERTE LOS NÚMEROS QUE FALTAN:

$\frac{1}{2}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{?}{?}$
---------------	---------------	---------------	---------------



6

¿Desde dónde debe usted comenzar la operación para que el resultado sea 88?

4 $\times$ **5** $+$ **5** $-$ **5** $+$ **2** $\times$ **4** **= 88**

7

¿Cuántos cuadrados puede usted contar?

8 Coloque los números del 1 al 9, sin repetir ninguno, de manera que haga correctas las operaciones.

	$\div$		$+$		= 11
$+$		$\times$		$+$	
	$-$		$+$		= 3
$-$		$\div$		$-$	
	$+$		$+$		= 9
10	8	10			

9 Aunque Ud. No Lo Crea, VERSO se escribe con "V" y también con "B". Si no lo cree, vea la página de soluciones.

10 Inserte la letra que falta:

A	D	G
G	K	O
O	T	?

Contratado por el gobierno de Kenya para ayudar a controlar la sobreabundancia de algunas especies animales salvajes y peligrosas, J. A. Hunter, un célebre cazador profesional, llegó a África sabiendo que le esperaba la aventura. Pero jamás imaginó lo que serían el arrojo y la valentía absolutamente increíbles de aquellos...

CAZADORES DE LEONES

Hunter vio su primera cacería de leones, con lanzas, cuando llegó a pasar una temporada con una pequeña comunidad de la tribu Masai, cerca del lago Magadi. La noche anterior, un león había saltado la cerca de tres metros y medio que rodeaba la aldea, apresó una vaca y, **Aunque Ud. No Lo Cree**, ¡volvió a saltar la barrera con la vaca entre las fauces!

Para hacer semejante proeza, el león se coloca casi debajo del cadáver de su presa y lo alza en vilo mientras le sigue sosteniendo la garganta con los dientes. Al saltar la barricada, la cola del león se pone absolutamente rígida y parece funcionar como una vara de equilibrio. Los Masai aseveran que un león sin cola no puede realizar tal hazaña.

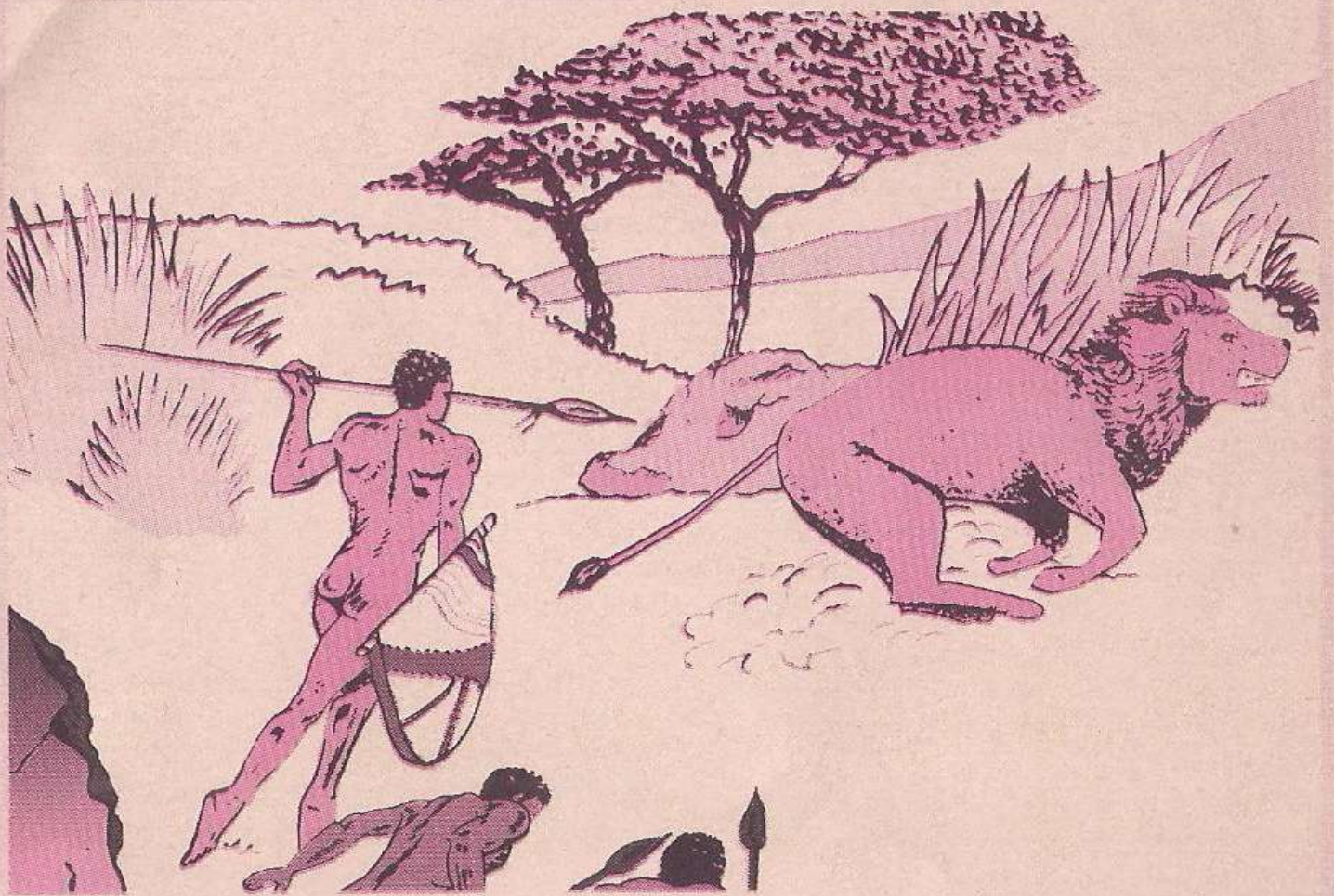
Hunter estaba decidido a buscar al león a la mañana siguiente, pero el *moran* (jefe) de esa comunidad le dijo con cierto desdén que su ayuda no era necesaria. Podrían arreglárselas solos. Entonces Hunter no creía que un grupo de hombres pudiera matar con lanzas a un león. Pidió al *moran* que le permitiera acompañarlos, llevando su rifle, y se le concedió cortésmente el permiso.

Salieron por la madrugada. Hunter siguió a los lanceros. Eran diez hom-

bres de apariencia magnífica, esbeltos pero musculosos, y ninguno medía menos de un metro ochenta. Para dar mayor libertad a sus movimientos, todos se habían quitado su única prenda, el largo pedazo de tela que llevaban colgado sobre los hombros y doblado alrededor del brazo izquierdo. Llevaban sus escudos de brillantes colores balanceados sobre los hombros. Cargaban las lanzas en la mano derecha. Tenían adornada la cabeza con sus penachos de plumas de avestruz, como si fueran a una batalla, y usaban brazaletes de piel alrededor de los tobillos. Aparte de eso, estaban completamente desnudos.

Encontraron el rastro del león, que había engullido la vaca durante la noche y estaba echado debajo de un matorral que lo cubría. Los cazadores lanzaron piedras al azar hasta que un rugido tremendo les indicó que habían dado en el blanco. Cuando localizaron al felino, los nativos lanzaron piedras con creciente brío. De pronto, el león apareció agitado y furioso a unos cien metros de los lanceros, y se alejó indignado.

Los Masai lo siguieron de inmediato, lanzando sus agudos gritos de batalla. El león, pesado todavía con su abundante cena, no llegó lejos. Se



detuvo y miró a su alrededor. Los lanceros se diseminaron para rodearlo. El animal dejó que los hombres se acercaran hasta unos cuarenta metros. Era evidente que se preparaba para atacar. Tenía la cabeza baja, apenas por encima de sus patas delanteras extendidas. Llevó sus patas traseras muy atrás para poder dar el salto más largo posible al acometer.

Hunter concentró su atención en la siniestra curva de la cola del león. Antes de atacar, un león sacude la punta de la cola tres veces en rápida sucesión. A la tercera sacudida se lanza sobre su presa a una velocidad prodigiosa.

Todos sabían que el león atacaría. En lo que pareció un impulso único, todos los brazos echaron las lanzas atrás. Los hombres estaban tan tensos de excitación que los músculos de

sus hombros se crispaban ligeramente.

De súbito, la cola del león comenzó a sacudirse. ¡Una! ¡Dos! ¡Tres veces! Entonces, arremetió hacia el círculo de lanceros. De inmediato media docena de lanzas zumbaron en el aire en dirección al animal. Hunter vio una clavarse en el hombro del león, quien no detuvo ni un segundo su carrera. A su paso estaba un joven cazador novato en esas lides. El muchacho no pestañeó. Se preparó para recibir la acometida, sosteniendo su escudo delante de él y arqueándose un poco hacia atrás para poner todo el peso de su cuerpo en el empuje de su lanza. El león saltó hacia el muchacho y con un zarpazo terrible lo despojó del escudo.

El joven logró hundir su lanza hasta casi sesenta centímetros en el pe-



cho del león. La bestia saltó sobre él, colocando las patas delanteras sobre el estómago del chico para asegurarlo mientras le clavaba las fauces en el hombro.

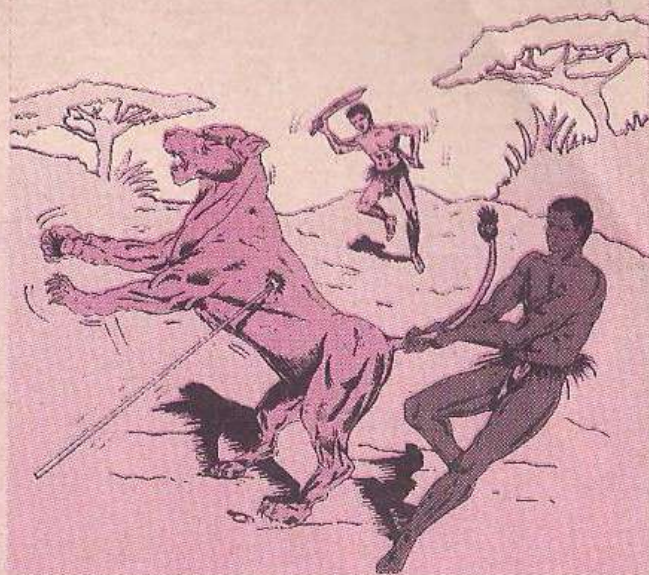
El joven guerrero se desplomó bajo el peso del enorme felino. De inmediato los demás lanceros rodearon al león agonizante. Estaba demasiado cerca para usar las lanzas. Los hombres usaron sus *simis* de doble punta, pesados cuchillos de unos sesenta centímetros de largo. Empujándose unos a otros con los hombros, acuchillaban como locos la cabeza del animal. En cuestión de segundos la cortaron en pedazos. Durante esa batalla Hunter no pudo usar el rifle, pues podía herir a alguno de los lanceros.

Hunter examinó al muchacho herido. Sus lesiones eran terribles, pero él parecía indiferente al dolor o al miedo. Hunter lo curó y le cosió las heridas.

La piel del león estaba tan perforada por las lanzas y los cuchillos que no sería un trofeo digno.

Cuando los cazadores regresaron a la aldea Masai, se ofreció al muchacho herido grandes cantidades de carne cruda de res y sangre fresca del mismo animal como purgante. El cazador novato recibió ese día los honores de un héroe y las muchachas casaderas lo miraban con admiración.

Aunque Ud. No Lo Cree, el acto de mayor valentía entre los Masai consiste en tomar a un león por la cola y sostener al animal para que los demás cazadores puedan cercarlo con sus lanzas y cuchillos. Cualquier guerrero que realice esta hazaña cuatro veces recibe el título de *melombuki* y alcanza un grado parecido al de capitán. Es poco probable que más



de dos entre mil Masai puedan llegar a convertirse en *melombuki*, aunque la competencia entre ellos por alcanzar tal honor es muy enconada.

Hunter vio varios de tales "tirones de cola" durante las cacerías de león entre los Masai, y siempre le asombró que los hombres que intentaban semejante proeza pudieran salir vivos. Hubo, por ejemplo, una cacería en la que participaban cincuenta o más lanceros, a la que pudo asistir el cazador extranjero. Habían cercado a dos leones y una leona. Las fieras se replegaron hacia unos arbustos cerca de un arroyo seco y arenoso. En cuestión de minutos, los lanceros rodearon al grupo de felinos y comenzaban a avanzar para la matanza.

Cuando el círculo de guerreros se cerraba, los felinos comenzaron a rugir. De improviso, el mayor de los leones salió de su frágil refugio en busca de libertad. Era un espectáculo magnífico ver a ese bello ejemplar correr a toda velocidad por el fondo seco del arroyo. Avanzaba directo hacia dos guerreros, que ya sostenían en alto sus lanzas para el ataque. Pero el enorme macho no parecía tener deseos de pelear; sólo quería escapar. Dio un salto majestuoso sobre las cabezas de los cazadores, derribando a uno con un golpe de su costado.

(Continúa en la página 42)

Maravillas Deportivas 11

En un deporte popular de Nueva Zelanda, los competidores usan ropa de velcro y saltan desde trampolines contra un muro cubierto de

tela, en el cual quedan adheridos en diferentes posturas.



Sandy Koufax, pitcher de los Dodgers de Los Ángeles, lanzó un juego sin "hit" en cuatro temporadas consecutivas, de 1962 a 1965.



Vinnie Gorman, de Victoria, Canadá, organizó una "carrera culinaria" en la cual los conductores cocinaban rollos de 500 gramos de carne en las máquinas de sus autos, mientras daban 10 vueltas alrededor de la pista.



En marzo de 1990, Lester Moreno Pérez escapó de Cuba en una tabla de velear, recorriendo 96 kilómetros en 16 horas, a través del estrecho de Florida.



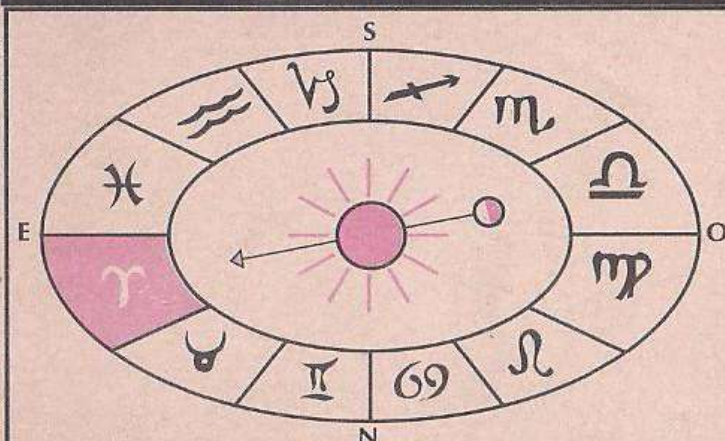
Margarita Montes, alias "La Maya", de Mazatlán, México, a los 18 años de edad ganó once peleas de box consecutivas, ¡venciendo a fuertes oponentes masculinos!



Durante los 25 años que jugó en la Liga Nacional de Hockey de E.U., a Gordie Howe le aplicaron más de 500 puntadas en la cara.



EL ZODIACO SIGNO POR SIGNO



(EL CARNERO)

ARIES



Aries, primer signo del zodiaco, es representado con un carnero. Simboliza el poder ofensivo... un arma de los dioses.

Los babilonios sacrificaban carneros durante el periodo en que el Sol ocupaba este signo, lo cual ocurre del 21 de marzo al 20 de abril cada año. Tanto para la astrología como para la astronomía, Aries es el arco de 30 grados que precede al punto del equinoccio de primavera.

De acuerdo con la mitología griega, Nefele, la madre de Frixo y Hele, dio a su hijo un carnero con un vellocino de oro. Para escapar de los perversos designios de Ino, su madrastra, Frixo y Hele montaron el carnero y huyeron. Cuando alcanzaron el mar y se aventuraron a cruzarlo, Hele cayó al agua y pereció... por ello ese mar se llamó Helesponto. Una vez que llegó a Colchis, Frixo fue recibido por el rey Aeetes, quien sacrificó al carnero y dedicó el vellocino a Zeus. Posteriormente,

el vellocino de oro fue robado por Jasón. Zeus transportó al carnero a los cielos como una constelación.

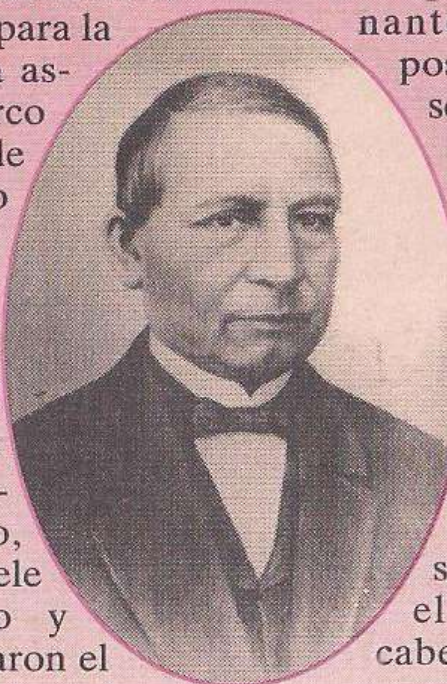
Aries posee las cualidades dominantes del elemento fuego: positivo, diurno, movedizo, seco, caluroso, fiero, colérico y violento. Regido por Marte y exaltado por el Sol, Aries ejerce influencia sobre Gran Bretaña, Dinamarca, Alemania, Lituania, Polonia y Siria, y rige las ciudades de Nápoles, Padua y Zaragoza.

Los colores de Aries son el rojo y el blanco. En el cuerpo humano rige la cabeza y la cara. Su lema es

Yo soy.

La fortaleza y la impetuosidad son las cualidades predominantes de los nacidos bajo el signo de Aries. Los

arianos son líderes naturales, pues poseen una gran energía mental y tienen una necesidad psicológica de



*Don Benito Juárez,
extraordinario
político mexicano
y líder indiscutible...
nativo de Aries.*



Se dice que Charles Chaplin era sumamente caprichoso y en ocasiones hasta petulante... tendencias, ambas, de Aries.

probarse a sí mismos a través de la acción.

El Sol, combinado con Marte, desarrolla el empuje natural de los Aries, lo cual los hace obtener grandes logros. Esta combinación intensifica también las ideas que tiene la persona de Aries acerca de lo correcto y lo incorrecto, y por ello los arianos poseen un alto sentido de la justicia.

Saturno y Marte dan a los hijos de Aries un impulsivo modo de ser, y esto puede afectar su cautela natural y conducirlos a hacer especulaciones imprudentes. A menudo los arianos demuestran gran impaciencia, por lo que suelen realizar acciones contraproducentes. Siempre tienen un proyecto en mente, aunque no todas las veces lo llevan a cabo. La ambición que caracteriza al signo del carnero, en ocasiones hace a los Aries perseguir intereses egoístas. En

la medida de lo posible, es aconsejable que los arianos controlen su rebeldía y su caprichosa forma de ser.

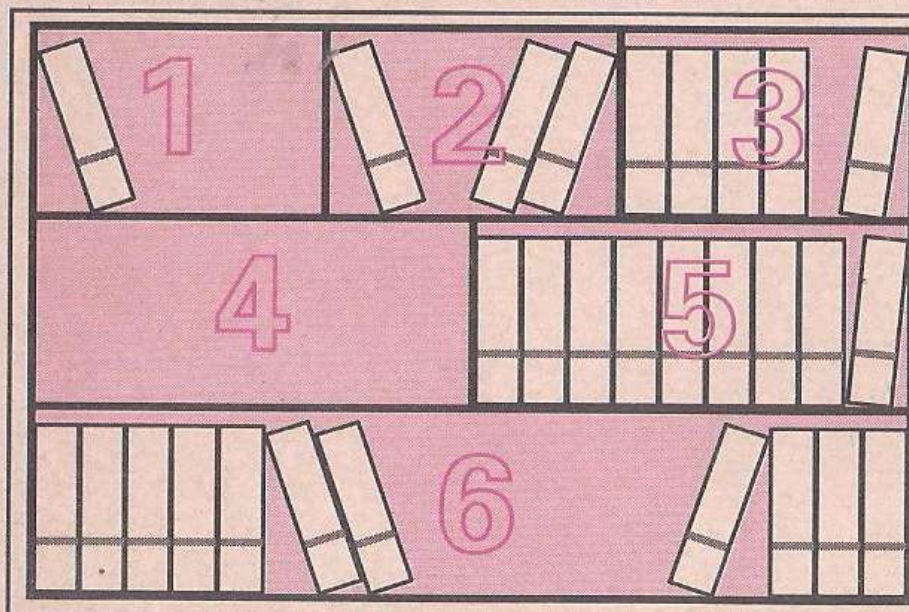
A pesar de su propensión a enfadarse con rapidez, las personas de Aries se tranquilizan fácilmente. Tienen excelente sentido del humor y un agudo ingenio. Gustan de la música y de diversas formas de entretenimiento. Suelen decir lo adecuado en el momento preciso y, como estudiantes, son aguzados y tienen la habilidad de aplicar todo lo que aprenden para obtener las mejores ventajas.

En los negocios, los Aries son especialmente hábiles como vendedores, y su carácter emprendedor resulta valioso en las áreas financieras. Profesionalmente, son excelentes actores, abogados capaces y destacados políticos. También poseen grandes

(Continúa en la página 45)

Gabriela Mistral (premio Nobel de Literatura en 1945), apasionada poetisa chilena que sintetizó en su obra el amor universal.





11

¿Cuántos libros debe usted colocar en el anaquel número 4, para formar una secuencia lógica?

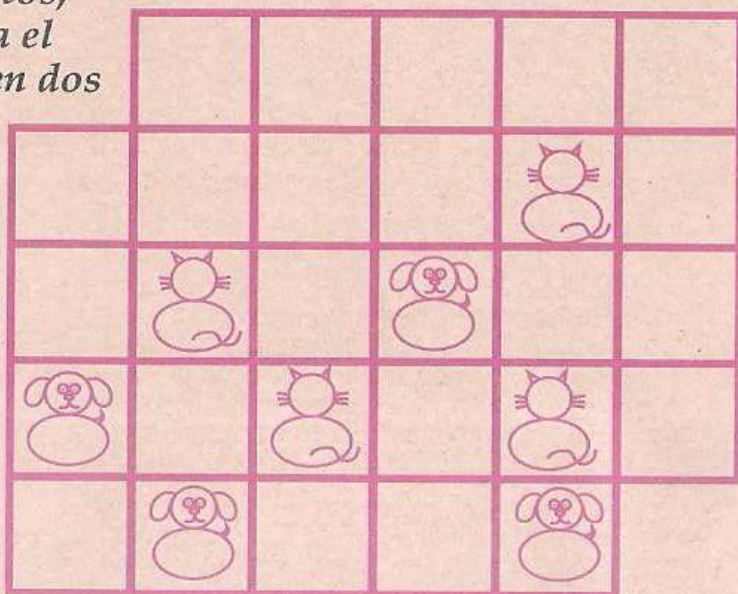
12

¡ADIVINANZA!

**POR LA NOCHE
VIENEN SIN QUE
NADIE LAS LLAME, Y
POR LA MAÑANA
DESAPARECEN SIN
QUE NADIE LAS
ROBE.**

13

Para evitar que se peleen los perros y los gatos, divida el tablero en dos partes iguales de modo que en una queden los perros y en otra los gatos.



14

Cambie el orden de los números para que sumen 15 horizontal, vertical y diagonalmente.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

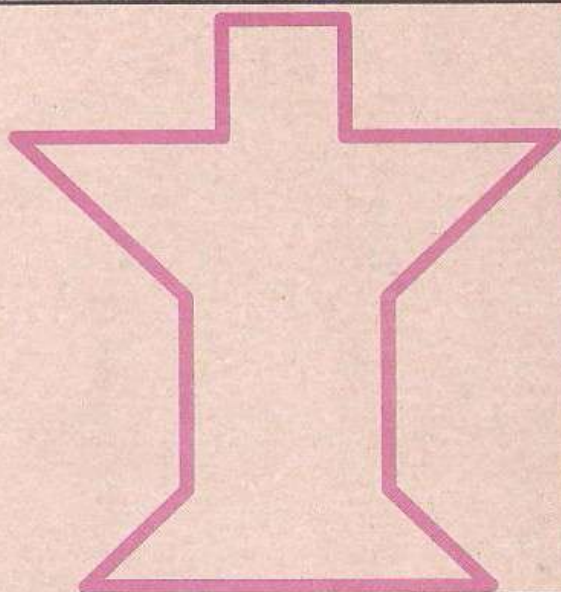
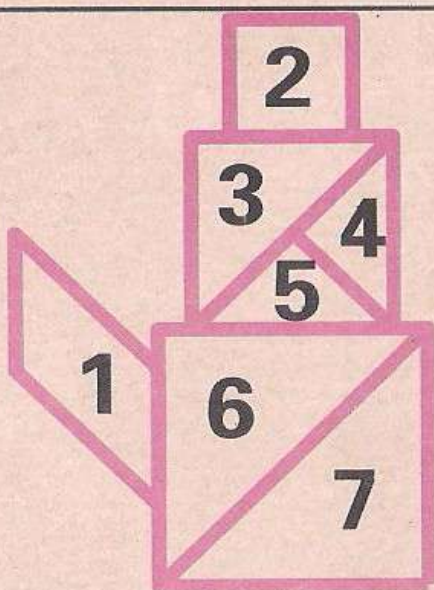
15

Este niño pesa 5 kilogramos, más la mitad de su peso total. ¿Cuál es el peso total?

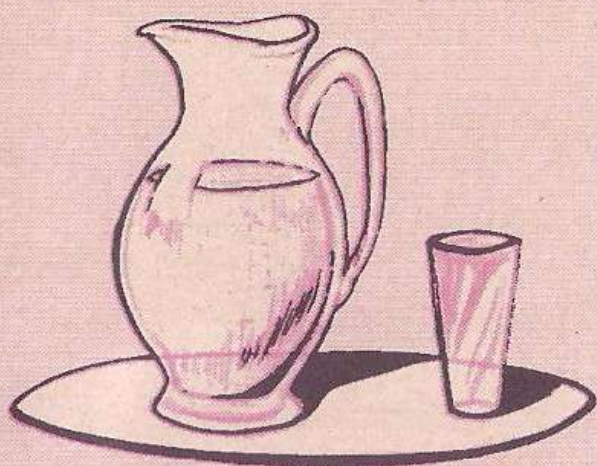


16

Esta figura está dividida en 7 partes. ¿Puede usted dividir la otra en 7 partes similares?

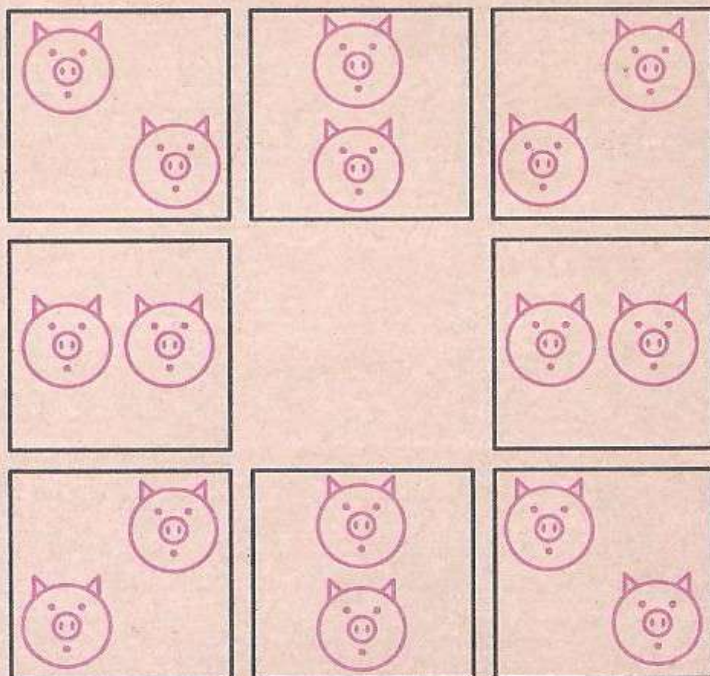


17



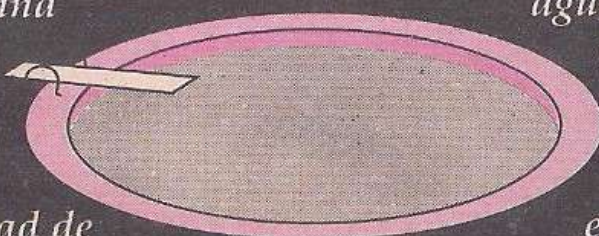
¿Puede usted llenar un vaso de cristal con el agua de una jarra y, sin embargo, dejar en la jarra la misma cantidad de agua que tenía antes? ¡Es posible! ¡Inténtelo!

18 Aquí hay 16 cerdos en 8 pocilgas ordenadas en forma de cuadrado. ¿Puede usted añadir 4 cerdos, sin mover las pocilgas, y hacer que todavía queden 6 cerdos en cada lado del cuadrado?



19

En una piscina alimentada por chorros de agua que salen de mangueras de distintos diámetros, la cantidad de



agua se duplica cada minuto. Después de cinco minutos, la piscina se llena... ¿En qué momento estuvo a la mitad?

16 TEST Aunque Ud. No Lo Crea de Ripley®

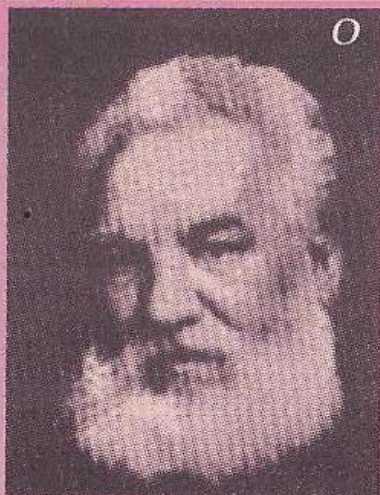
¡Ponga a trabajar su memoria, que ya está aquí el nuevo TEST de Ripley! Relacione cada uno de los inventos de la siguiente lista, con su inventor correspondiente.

1. Fotocopiadora.
2. Magnetófono.
3. Lápiz.
4. Telégrafo inalámbrico.
5. Batería eléctrica.
6. Electrocardiograma.
7. Microscopio.
8. Transistor.
9. Electroimán.
10. Máquina de coser.
11. Plástico.
12. Telescopio.
13. Caja registradora.
14. Teléfono.
15. Pararrayos.
16. Revólver.
17. Estetoscopio.
18. Inodoro.

CALIFIQUESE COMO SIGUE:

18 correctas	Extraordinario
14 correctas	Bien
10 correctas	Regular
6 correctas	Mal
Menos de 6.....	¡Mejor suerte para el próximo TEST!

- A. Hans Christian Oersted.
- B. William Shockley, John Bardeen y Walter Brattain.
- C. Guillermo Marconi.
- D. Alexander Parkes.
- E. Nicholas-Jacques Conté.
- F. Elias Howe.
- G. Valdemar Poulsen.
- H. Benjamín Franklin.
- I. Samuel Colt.
- J. Alexander Cummings.
- K. William Einthoven.
- L. Chester Carlson.
- M. René Laennec.
- N. Hans y Zacharias Janssen.
- Ñ. Hans Lippershey.
- O. Alexander Graham Bell.
- P. Alessandro Volta.
- Q. James Ritty.



1-L, 2-G, 3-E, 4-C, 5-P, 6-K, 7-N, 8-B, 9-A, 10-F, 11-D, 12-N, 13-Q, 14-O, 15-H, 16-I, 17-M, 18-J.



AUTOS INCREÍBLES

¿Cuánta gente no ha desperdiciado tiempo y dinero mientras busca, desesperada, una dirección desconocida en una jungla de asfalto? Pues, bien, tenemos buenas noticias. Aunque Ud. No Lo Crea, ya existen los "autos inteligentes", que pueden conducirlo con seguridad a su destino, ¡aun cuando usted no conozca la ciudad donde se encuentre! Pero hagamos un poco de historia.

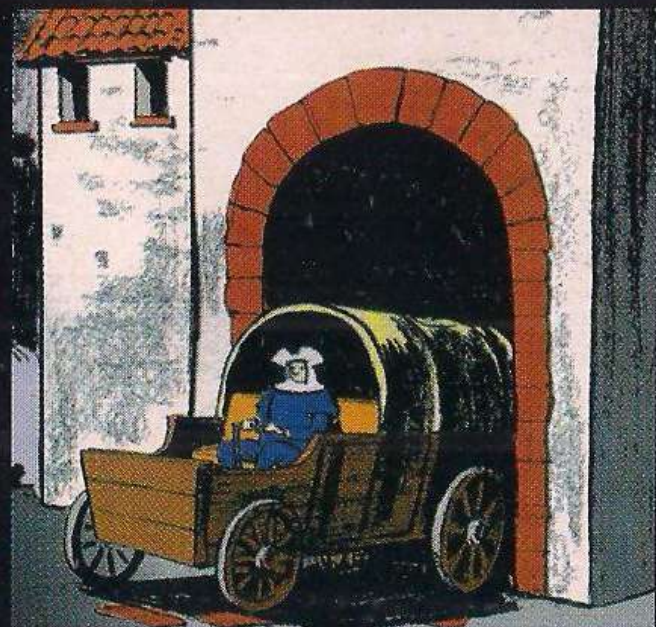


¿Considera que gasta mucho en su auto? ¡Aunque Ud. No Lo Crea!, Ken Burkitt, de Niagara Falls, Canadá, recubrió su Austin Mini, modelo 1973, con más de 20 mil centavos canadienses, edición 1982, ¡chapeados con oro de 24 kilates!

LOS AUTOS DE AYER

Desde tiempos muy remotos, el hombre se esforzó por construir medios de transporte cada vez más veloces, cómodos y eficaces, sin embargo, no fue sino hasta finales del siglo XIX cuando nació el automóvil, definido como un vehículo

que se mueve gracias a un motor de explosión. Dicho motor fue inventado por un francés de apellido Forest en 1884, y en 1885 el alemán Carl Benz (1844-1929) ya corría su primer automóvil, movido por un motor de gasolina. Al año siguiente, su compatriota Gottlieb Daimler (1834-1900) patentó otro automóvil, dotado con un motor de cuatro tiempos. No obstante, la producción de los primeros automóvi-



EL PRIMER "AUTOMÓVIL"

Un carruaje cuya fuerza de propulsión nunca fue revelada, fue conducido a través de la puerta de la ciudad de Memmingen, Alemania, en 1447.

les era casi artesanal y, por ende, los vehículos eran escasos y resultaban muy costosos. La fabricación de automóviles en cadena fue promovida por el industrial norteamericano Henry Ford (1863-1947), quien, con su innovadora **línea de ensamble**, en 1903 fundó su compañía y produjo 1,700 autos en el primer año de trabajo. La

revolución de la industria del automóvil hasta nuestros días es conocida por todos, pero parece que nunca dejaremos de sorprendernos de los progresos alcanzados por la tecnología.

Hoy, a la vanguardia de la industria automovilística están los "smart-cars" o "autos inteligentes". ¿Pero qué son esos "vehículos pensantes"?

LOS AUTOS DEL MAÑANA... HOY

Imagine que usted viaja a una gran ciudad de la que sólo conoce el nombre y en la cual tiene un 99.9 % de probabilidades de perderse. Pero como su imaginación es ilimitada, también suponga que renta un "smart-car". Ahora sí, láncese a recorrer la ciudad sin temer a los laberintos de la gran urbe, ni detenerse a consultar a personas más comedidas que orientadas acerca de una dirección.



El "smart-car" cuenta con un avanzado sistema de navegación que le muestra a usted, ¡y le dice!, su ubicación exacta y la forma de llegar a su

Un AUTOMÓVIL VOLADOR fue probado con éxito en E.U. en 1947... ¡pero se estrelló porque el piloto había olvidado llenar el tanque de la gasolina!



destino. Por ejemplo, si desea ir al restaurante "X", basta con que digite la dirección en la computadora que está en el tablero de su auto. De inmediato aparecerá en la pantalla un sencillo mapa de la ruta que debe seguir, y una voz le dará instrucciones. Y, mientras otros turistas disminuyen la velocidad y se hunden en el mar de papel que son los mapas, usted sonríe, acelera y disfruta de su viaje con la seguridad de quien conoce la metrópoli al dedillo.

Y... ¿quiere usted confirmar su reservación? ¡Hágalo! Seguramente en la base de datos de la computadora está registrado su restaurante, con dirección y teléfono. Selecciónelo y dé la orden de "marcar". "Restaurante 'X' a sus órdenes", le contestarán por el teléfono celular integrado a su auto.

Por si fuera poco, el "smart-car" tiene sensores en las ruedas, que monitorean la dirección del auto y calculan la distancia que hay de un sitio a otro. Los sensores trabajan a la par con receptores de señales de satélite



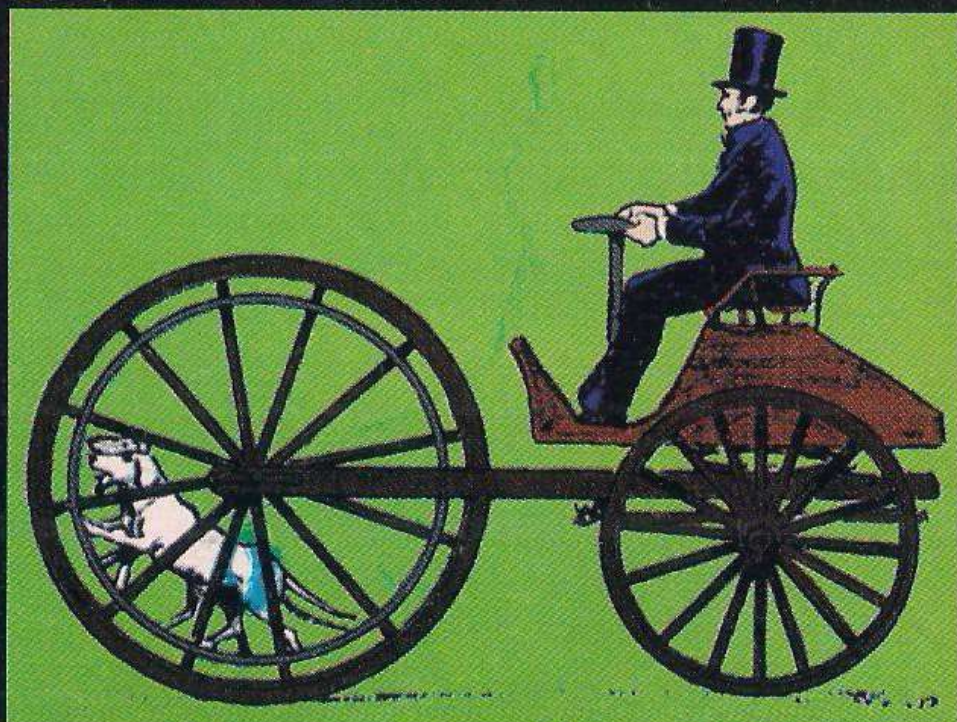
Otro ángulo del "Mini de oro" de Ken Burkitt. Con todo el peso extra que tiene, aún circula, aunque ahora se exhibe en el Museo Ripley de San Antonio, Texas. Hay un modelo deportivo, recubierto con mayor lujo aún, en el Museo Ripley de la ciudad de México.

para indicar la ubicación del auto en todo momento. Por ello, cuando el "smart-car" le diga: "En la calle 'Y', a 2 kilómetros y 700 metros, dé vuelta a la derecha", ¡usted puede estar seguro de que el coche no se equivoca!

Desde luego, los embotellamientos no se pueden eliminar apretando un botón, pero, ¿qué le parece esto?: cuando un "smart-car" es programado para circular en una ciudad determinada, también se conecta con los

(Continúa en la página 48)

Aunque Ud. No Lo Crea, en 1870, en E.U. fue patentado un "PERROMÓVIL", provisto de una gran rueda delantera que contenía una jaula, dentro de la cual corrían dos perros para impulsar el vehículo.

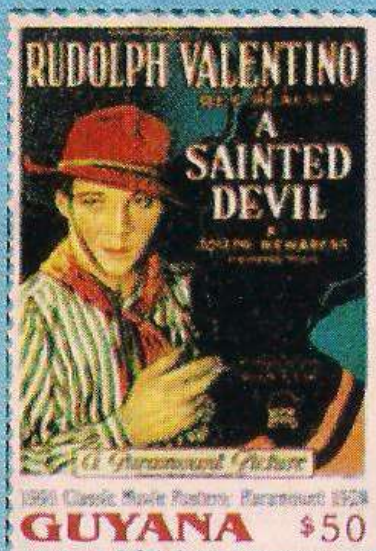


¡GRACIOSA Y AFORTUNADA HUIDA

Rodolfo Valentino, actor italiano que se ganó la fama haciendo papeles de seductores bandidos, en la vida real se comportaba como tal. El protagonista de *El Sheik* y de *Sangre y arena* voló a Hollywood -donde se convirtió en estrella y más tarde en mito- para huir del iracundo esposo de una mujer a quien él había seducido. Los críticos aún sostienen que Valentino simplemente se representó a sí mismo en las películas. Por algo el actor decía: "Generalizar en cuanto a las mujeres es peligroso, pero especializarse en ellas es infinitamente peor".

Aunque Ud. No Lo Crea, Rodolfo Valentino era tan idolatrado que hubo mujeres que pagaron al criado del actor 20 dólares por un frasco usado de su agua de colonia. Aquí lo vemos en el papel de Julio en una escena de Los cuatro jinetes del Apocalipsis (MGM, 1921), película que lo lanzó al estrellato.



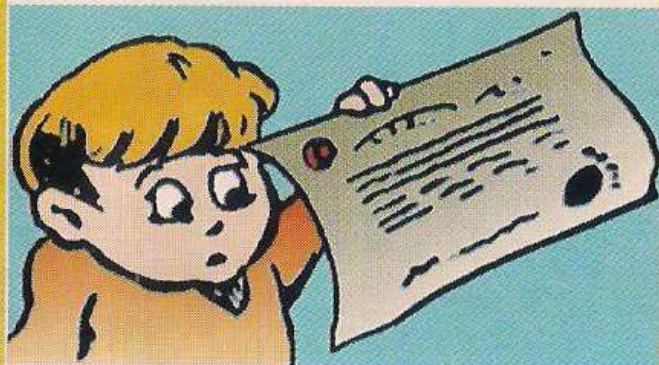


La fama de Rodolfo Valentino llega incluso al mundo de la filatelia. En 1991, en Guyana, se hizo pública esta estampilla postal, que contiene la imagen original del cartelón que anunciaba la película *Un santo diablo* (Paramount, 1924), protagonizada por el ídolo italiano.



Cuando Valentino murió en 1926 por causa de una úlcera en el estómago, miles de hombres y mujeres se empujaban entre sí durante el sepelio para ver el cuerpo. Y, Aunque Ud. No Lo Crea, algunas mujeres que nunca lo conocieron personalmente se suicidaron, y durante 50 años una misteriosa mujer vestida de negro llevó una corona floral a la tumba del ídolo cinematográfico cada año.

¡EL CABALÍSTICO!



Tammy Kennedy, de Edmonton, Canadá, dio a luz a su hija a las 13 horas del viernes 13 de julio de 1990, después de 13 horas de parto y le dio... ¡13 nombres de pila!

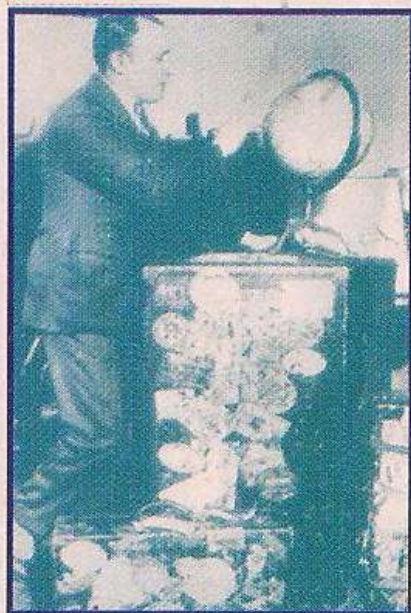
Aunque Ud. No Lo Crea, en Perstorp, Suecia, a los estudiantes que eran descubiertos bebiendo o faltando a clases se les ofrecía 310 dólares al mes para que se reformaran.



Richard Townssend, de Nueva York, ganó 5,000 dólares en la lotería, ¡con un billete que encontró en la calle!



22 EL FANTÁSTICO UNIVERSO



DE Ripley

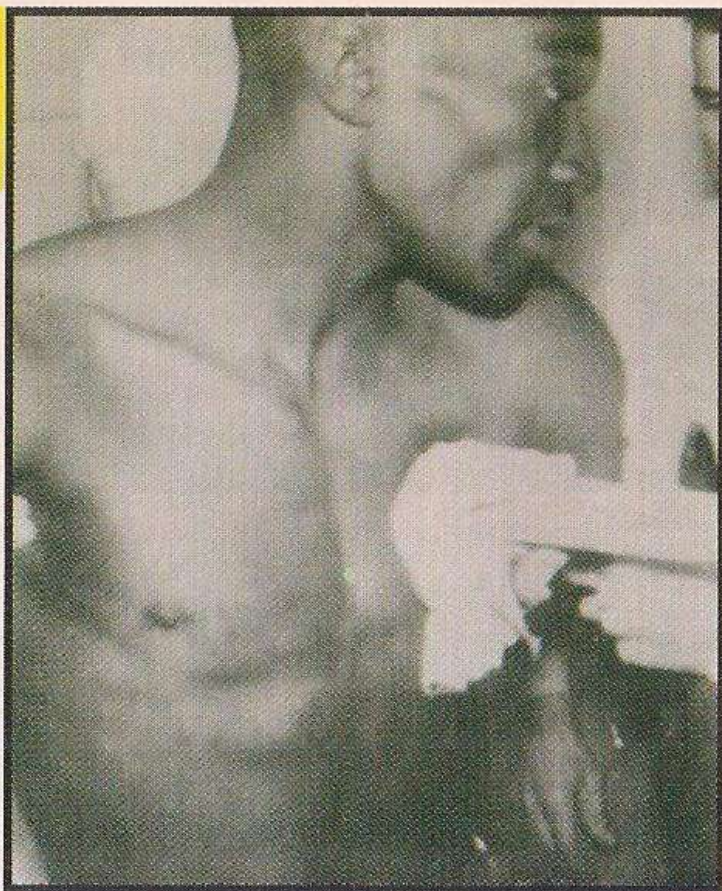
Aunque Ud. No Lo Crea

Las mil y una maravillas que puede conocer quien visita un Museo de Ripley no sólo provienen de la incansable labor de coleccionista que hiciera en vida el propio Robert L. Ripley a lo largo de sus viajes a 198 países, recorriendo más de 160,000 kilómetros; ni del trabajo de investigación que ha seguido haciendo la empresa Ripley desde que su fundador falleciera en 1949 (ver número Año I, No. 7). No, muchos de los hechos y curiosidades del acervo Ripley son conocidos gracias a gente que envía sus datos, sus fotos, y los relatos de sus experiencias increíbles. Y, en verdad, estimados lectores, pocas veces se ha abierto un sobre en la empresa Ripley, para hallar una historia tan insólita (y escalofriante) como la de...

IVORY HILL: EL HOMBRE INDESTRUCTIBLE

¡Aunque Ud. No Lo Crea!, Ivory Hill, de Nueva Orleans, Louisiana (E.U.), ¡sobrevivió a un accidente automovilístico en el cual su torso quedó atravesado de lado a lado por un pedazo de madera de un puente, de 68 centímetros de largo!

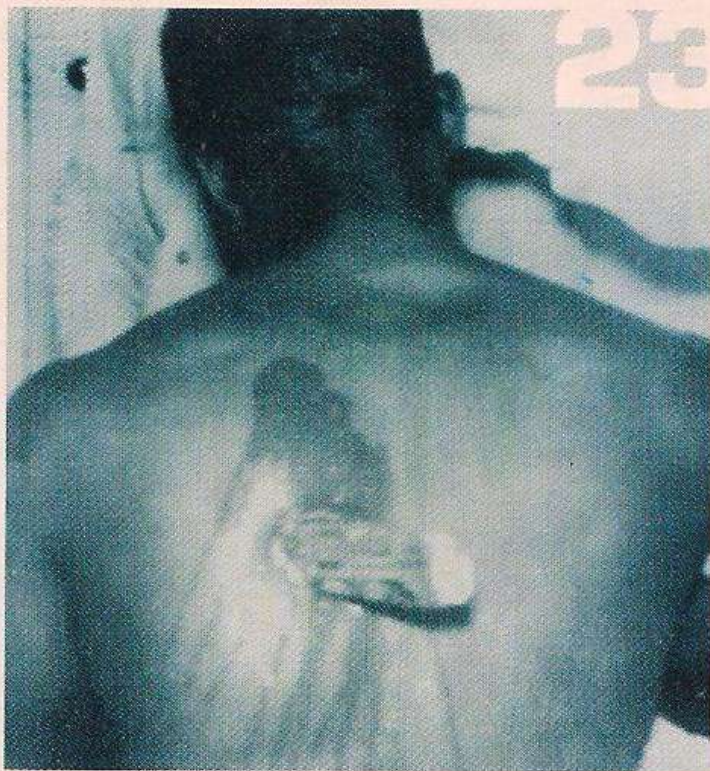
La estaca le atravesó completamente el pecho, destrozando un pulmón y haciendo a un lado el corazón. Pero, aun con esta espantosa herida, el señor Hill caminó más de dos kilómetros y medio buscando ayuda. Luego fue llevado a otros 24 kilómetros de distancia, al St. Joseph Hospital de Thibodaux, entró caminando a la sala de operaciones, ¡e incluso posó para las fotos del archivo del hospital!



Simplemente inaudito: lo que puede resistir un ser humano, ¡sin perder el conocimiento!

La parte del trozo de pino que sobresalía por la espalda de Hill fue cortada con un serrucho ordinario, y el sobrante fue extraído a fuerza viva por cinco miembros del equipo del hospital. **Aunque Ud. No Lo Crea**, Hill se recuperó completamente en menos de dos meses, y fue entonces cuando envió el relato de su experiencia, con las fotos de este artículo, a Ripley...

*Su corazón se salvó, de milagro,
aunque perdió para siempre
un pulmón.*



¡PARA ASEGURAR LA CASTIDAD!

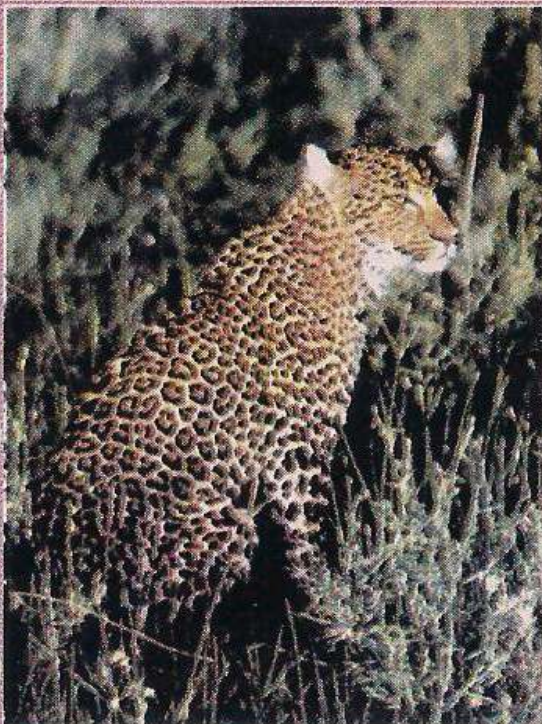
Todos han oído hablar de los cinturones de castidad, pero, ¿habían visto alguna vez uno, amigos lectores? Este se exhibe en el Museo Ripley de St. Augustine, Florida.



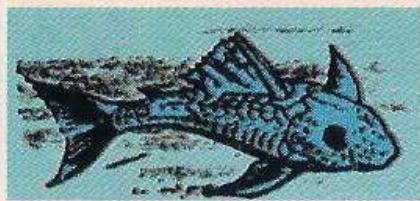
Estos cinturones fueron usados en la Edad Media, en Europa, desde la época de las cruzadas, cuando al partir a la Guerra Santa los caballeros dejaban solas a sus esposas. Originalmente eran una "medida de seguridad" para proteger la virtud de una mujer de agresiones de sirvientes o de ladrones, en ausencia del marido. Pero, hacia 1600, sin embargo, se usaban más como instrumento de castigo (o de tortura), para castigar a las esposas infieles...

¡Aunque Ud. No Lo Crea!

Los compuestos orgánicos que existen en la naturaleza superan por miles a los compuestos inorgánicos.



Aunque Ud. No Lo Crea,
¡los leopardos comen
serpientes!



El pez acari
de
Sudamérica,
que crece
hasta unos

30 centímetros de largo, está
totalmente cubierto por una
armadura ósea transparente.

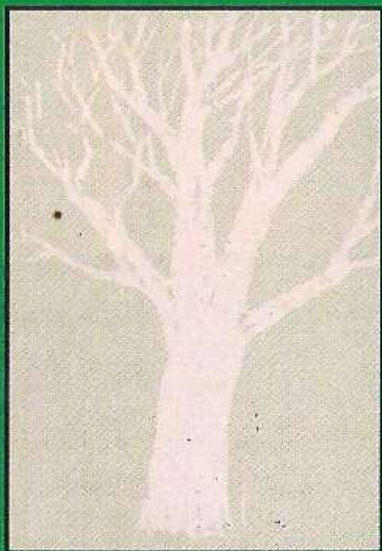
El pinzón
carpintero
de las islas
Galápagos
usa ramitas
que sujeta
en su pico
para



extraer insectos ocultos en
orificios de los árboles.

¡UN BOSQUE FANTASMA!

Árboles muertos,
enterrados durante siglos
en el bosque de Tutira,
Nueva Zelanda,
reaparecen grabados en el
suelo después de un
incendio, como imágenes
en una placa fotográfica.



Aunque Ud. No Lo Crea,
alguna vez se creyó que
una araña y su
telaraña servían
para curar la
ictericia.



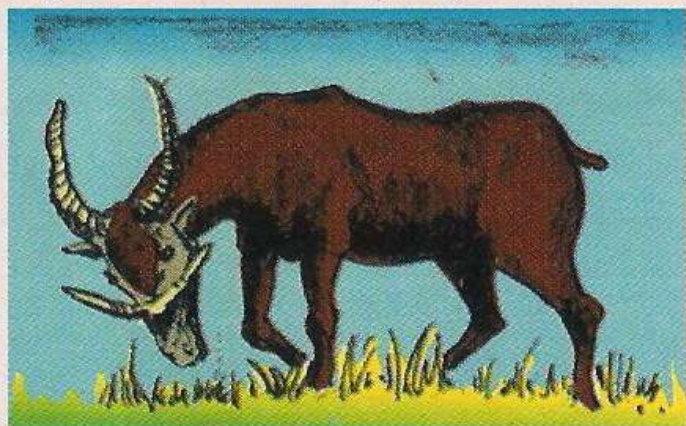


La apariencia de los gatos ha cambiado muy poco en 7,000,000 de años.



4 arco iris -uno junto al otro- fueron vistos por Antonio de Ulloa, un marinero español, y siete acompañantes durante un amanecer en la cima del monte Pichincha, Ecuador, en 1740.

El *Syndoceras*, un antílope africano hoy extinto, tenía dos pares de cuernos... uno en la frente y otro entre los ojos y la nariz.



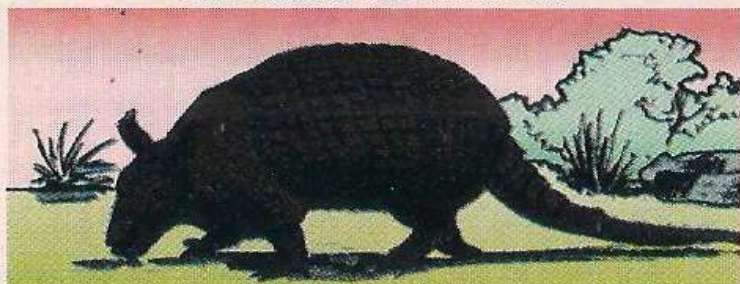
La rata "pack", un roedor que vive en las montañas rocosas, protege su madriguera de intrusos.

construyendo una barricada de espinas de cactus.



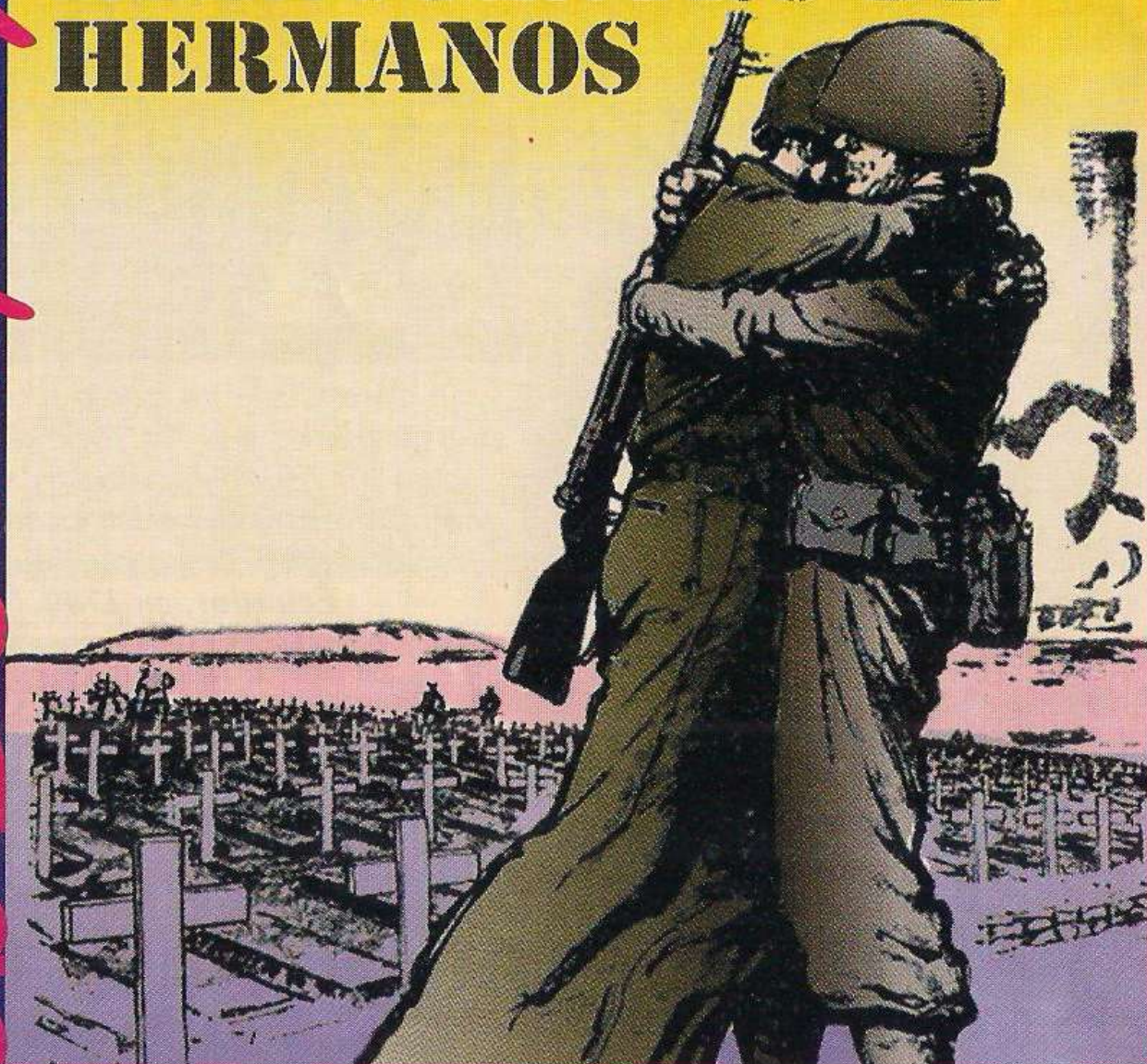
Una pequeña botella de agua de mar contiene 5 millones de animales y plantas microscópicos.

El armadillo de nueve bandas, de E.U., siempre nace en camadas de cuatro.



Los troncos de los árboles kapok de las islas Palau, en el Océano Pacífico, están cubiertos de púas.

EL MÁS EXTRAÑO REENCUENTRO DE HERMANOS



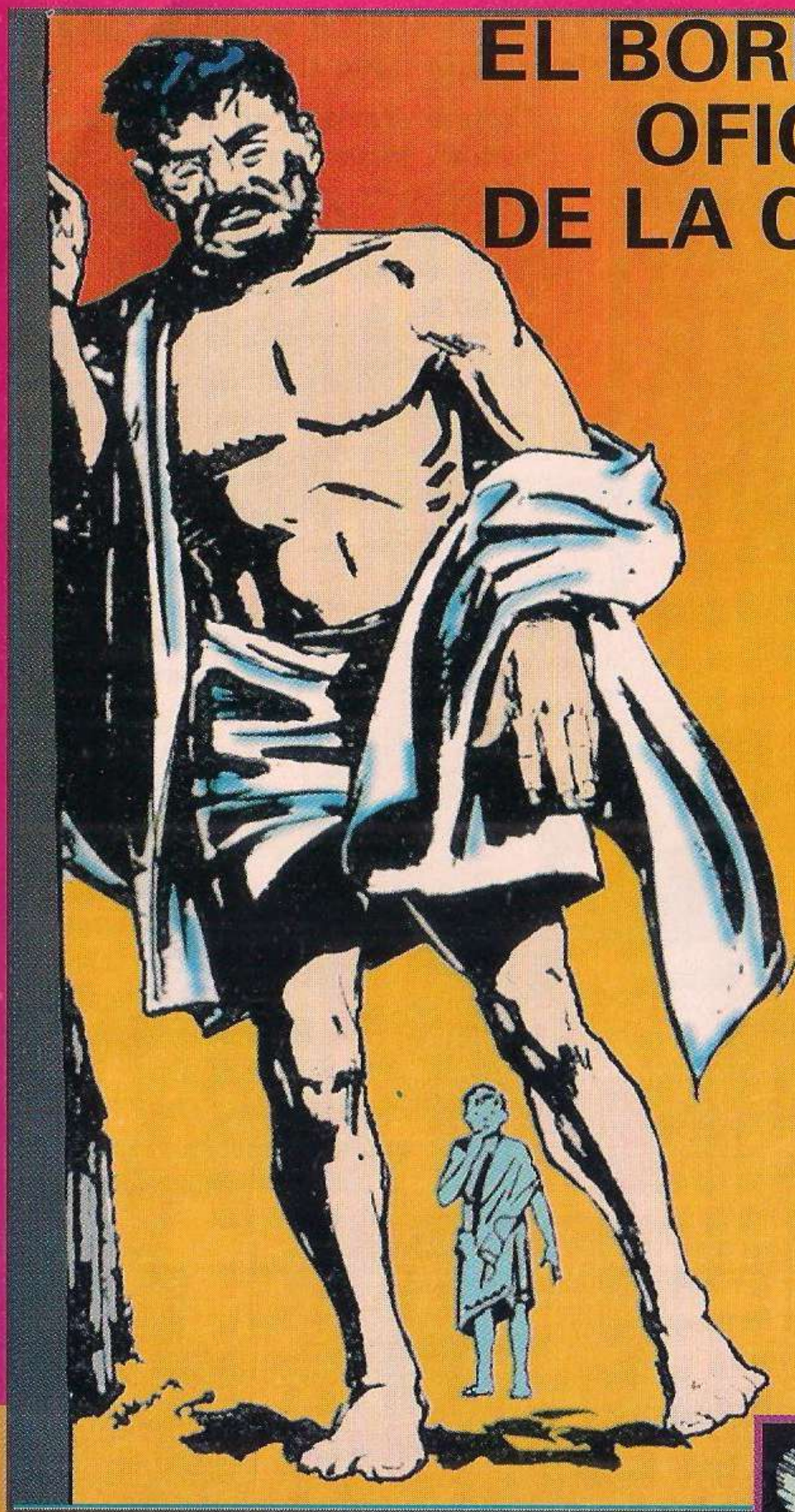
Durante la 2ª Guerra Mundial, dos hermanos, Grant y Karl Winegar, no se habían visto en 20 meses, pero ambos, soldados norteamericanos, sabían que su hermano estaba destacado en las zonas de combate del Pacífico. Entonces, durante un descanso entre combates en la isla de Iwo Jima, cada uno pensó que quizá su hermano había sido muerto, y al visitar un cementerio militar, mientras leían los nombres sobre las tumbas, de pronto ¡se encontraron cara a cara!



Aunque Ud. No Lo Crea, en marzo de 1990, durante un día de campo familiar, en Isfahan, Irán, ¡un águila se llevó a un niño de dos años!

EL BORRACHO OFICIAL DE LA CIUDAD

Aunque Ud. No Lo Crea, en Esparta, la gran ciudad de la antigua Grecia, célebre por sus disciplinados ejércitos, un oficial del gobierno tenía que embriagarse perdidamente todos los días, y andar así por las calles, ¡para que los jóvenes ciudadanos pudieran comprobar los nocivos efectos de los excesos alcohólicos!



El señor Anthony Silverman, de Minneapolis, E.U., jugador de la bolsa, ¡compra las acciones que escoge su perro de las listas publicadas por los periódicos!

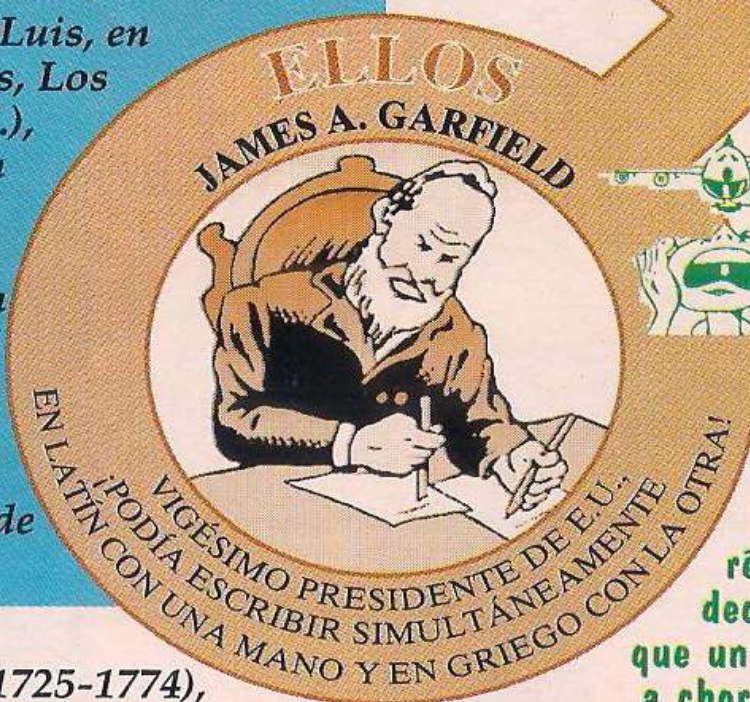


"Muchos emplean la mitad de su vida en hacer miserable la otra mitad". Benjamín Franklin (1706-1790).

EL HOTEL DONDE SENTABAN A LOS HOMBRES ANTES QUE A LAS MUJERES



El hotel San Luis, en Nueva Orleans, Los Ángeles (E.U.), anunciaba en 1842 que la comida para los hombres era servida de 3 a 5 P.M., mientras que a las mujeres se les servía después de las 5.



Robert Clive (1725-1774), fundador del imperio de la India Británica, introdujo una ley para terminar con la corrupción... después de que él mismo había tomado el equivalente a U.S. \$1,170,000 del Estado, haciéndose, además, de propiedades cuyas rentas le aseguraban otros U.S.\$150,000 al año.



Thomas Davenport, de Brandon, Vermont, patentó el primer motor eléctrico de Estados Unidos en 1837.

Para realizar su invento, embobinó el magneto con



¡seda del vestido de boda de su esposa!

EL GRITÓN MÁS FUERTE DEL MUNDO

En enero de 1989, en Jersey City, Nueva Jersey (E.U.), Donald Burns estableció un récord al gritar a 119 decibeles, ¡más fuerte que un avión de propulsión a chorro al despegar!



DONDE LOS JÓVENES NUNCA SE CASAN DE PRISA

Los hombres de la tribu Masai, de África, se someten a un riguroso entrenamiento militar desde los 18 años hasta los 30... y no se pueden casar mientras no hayan cumplido ese servicio.



"¡Qué larga es la vida del hombre, aunque se dice que es breve!".

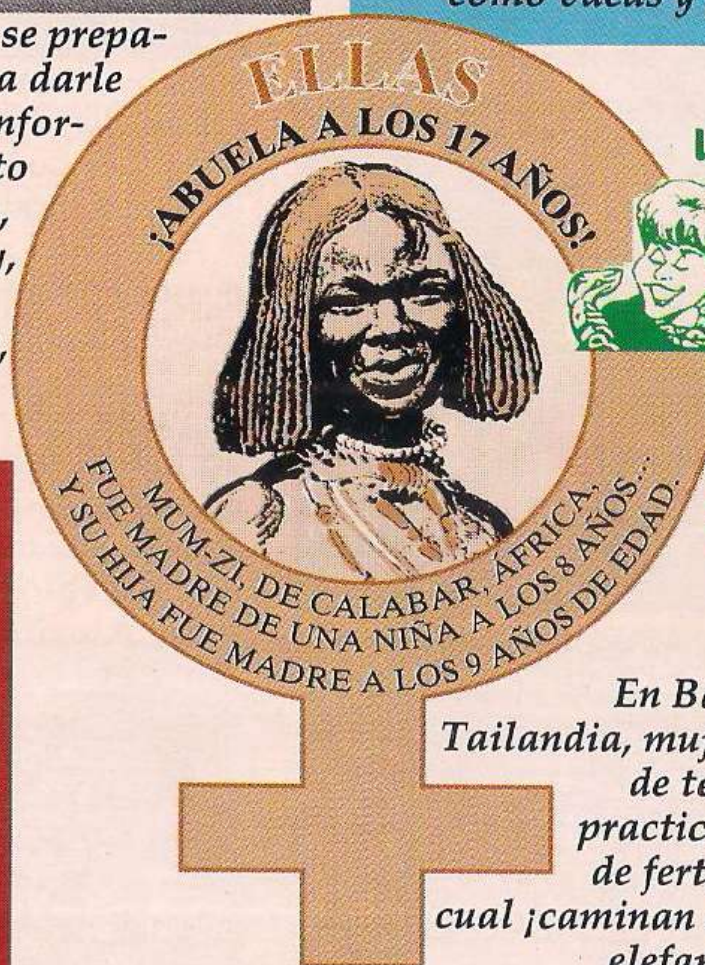
Santa Teresa (1515-1582).

**VOLVIÓ DE ENTRE LOS MUERTOS,
¡PERO MOJADA!**



En Nicosia, Chipre, se preparaba a una mujer para darle sepultura. Su hijo, conforme al tradicional rito funerario musulmán, le echó agua encima y, entonces, Aunque Ud. No Lo Crea, ¡la mujer revivió!

Las mujeres de Andorra, en los Pirineos, son consideradas propiedad de sus esposos y valoradas sólo ligeramente arriba de animales como vacas y puercos.



Linda Walker, de Novi, Michigan, obtuvo la custodia de dos víboras pitón en su acuerdo de divorcio.

En Bangkok, Tailandia, mujeres en edad de tener hijos practican un ritual de fertilidad en el cual ¡caminan debajo de un elefante!



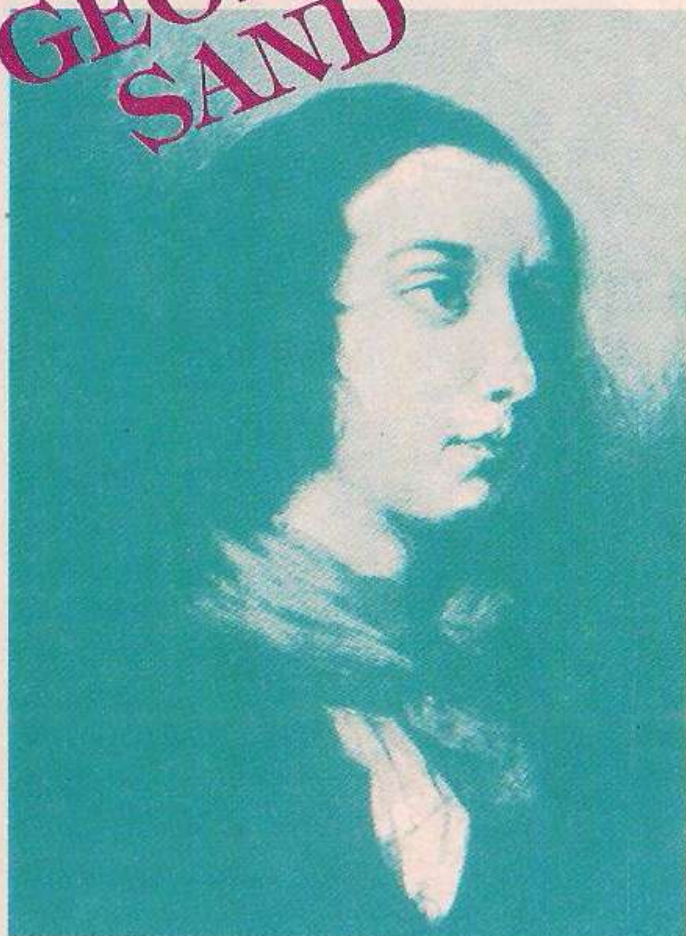
Para agilizar su trabajo con el sistema telefónico no automatizado de China, Gou Yanling, una operadora de larga distancia de Harbin, China, memorizó alrededor de 15,000 números de teléfono.



GEORGE SAND

¡ESCRITORA CON...

PANTALONES!



George Sand fue amiga del pintor francés Eugenio Delacroix (1798-1863), quien hizo una gran cantidad de retratos de la escritora. Aquí uno de ellos.

Las mujeres en la literatura siempre han dado mucho de que hablar, tanto por la calidad emotiva de sus obras como por la defensa que hacen de sus convicciones. Y en ambos terrenos, pocas como George Sand, novelista que defendió causas feministas y el amor libre. Criticó fervientemente las injusticias sociales, escribió más de 90 novelas -entre ellas *Lélia* y *La charca del diablo*-, y es considerada la creadora de la novela rural en Francia.

Amadine Lucie Aurore Dupin, que posteriormente adoptaría el seudónimo de George Sand, nació el 1 de julio de 1804, en París, Francia. Desde muy pequeña vio morir a su padre en un accidente y después se convirtió en objeto de disputa entre su madre y su abuela, quien, finalmente, la envió a un convento a los 14 años de edad. Allí, Aurore recibió el apodo de "Cuadernillo", pues siempre cargaba una libretita en la que tomaba notas.

Aunque la vida privada de George Sand causó escándalo en su época y todavía provoca comentarios mor-

daces, en su adolescencia la chica tuvo la intención de convertirse en monja.

Después de la muerte de su abuela, la soledad de Aurore la llevó a un desafortunado matrimonio con Casimir Dudevant. El único beneficio que esa unión le dejó a Aurore fue el de hacer florecer los sentimientos de George Sand, la escritora.

Cuando George Sand produjo sus primeras obras, la vida no era fácil para los escritores. Por ejemplo, **Aunque Ud. No Lo Crea**, en esa época Víctor Hugo sobrevivió todo un año con sólo cien francos e incluso llegó a usar por el revés su levita para que pareciera nueva. No obstante, con la publicación de *Indiana* y *Valentine*, la Sand se perfilaba como la connotada escritora que a la postre sería.

En 1833, George Sand conoce a Alfred de Musset, reconocido hoy como uno de los principales representantes del Romanticismo en Francia. Para entonces, la escritora ya era famosa por vestir ropa de hombre y fumar puro, lo cual era



Aunque George Sand usaba ropas masculinas, poseía una gran femineidad. En cierta ocasión, junto con otros escritores, visitó un convento de cartujos, y, Aunque Ud. No Lo Crea, un sacerdote le impidió el paso diciéndole: "Caballero, aquí no pueden entrar señoras".

insólito en su época. Sand asistió a una fiesta llevando una indumentaria de tipo oriental, ¡con una daga colgada de su cintura! Esto llamó la atención de De Musset y entonces se inició una amistad que pronto se convertiría en amor.

Sand y De Musset llegaron a trabajar juntos, pero se dice que mientras él escribía diez líneas y se tomaba una botella de licor en una noche, ella hacía la mitad de un manuscrito y se tomaba... ¡una botella de leche!

Entre muchos otros desacuerdos, De Musset nunca soportó que George vistiera como hombre, y sobrevino el rompimiento. Más adelante, otro gran artista entraría en la vida de la novelista: nada menos que el músico polaco Federico Chopin, quien tuvo su etapa más creativa cuando vivió al lado de George.

Tanto De Musset como Chopin eran menores que George Sand por seis años. Al respecto, la escritora comentaba: "Creo que todas las mujeres, junto al hombre amado, nos sentimos un poco madres. Yo nunca hubiera podido enamorarme de un hombre mucho mayor que yo".

George Sand pasó los últimos años de su vida al lado del grabador Alexandre Manceau, y murió el 8 de junio de 1876. Nunca quiso un epitafio para su tumba. "Dejad crecer la hierba", había dicho a sus dos hijos. No obstante, Víctor Hugo hizo grabar sobre el sepulcro: "Lloro por una muerta y saludo a una inmortal".

Se dice que George Sand era una presencia que despertaba la creatividad de los genios del arte. En esta pintura aparecen, de izquierda a derecha, Alejandro Dumas, Víctor Hugo, George Sand, Nicolás Paganini, Joaquín Rossini, Franz Liszt y la compañera de éste.





Estos días, en cuestiones de arte moderno, ¡ya no sabe uno qué esperarse! Sí, amigos lectores; y en el mundo de la escultura de vanguardia, lo más reciente son las...

ESCULTURAS DE SANGRE



Esta novedad es obra del artista británico Marc Quinn. Durante seis meses, su doctor le extrajo sangre, hasta juntar un total de ¡5 litros! Entonces, Quinn fabricó un molde de hule de su cabeza, le virtió el líquido vital ¡y lo congeló! Comentó: "El autorretrato es toda una tradición

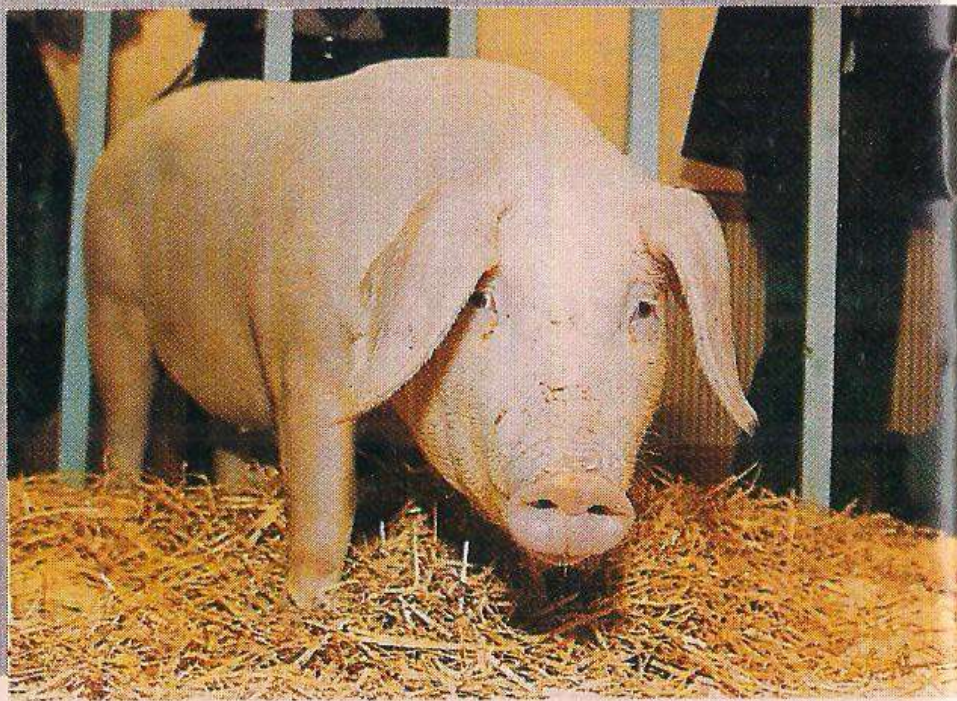


entre los artistas, y quise intentar algo nuevo. Mi retrato en sangre es totalmente **mío**". Eso sí, no salió al primer intento. La escultura original se derritió. La segunda, para que se preserve, ¡está guardada en un refrigerador, a una temperatura bajo cero! ¡Arte moderno! ¿Qué le parece?

¡SUPER... PUERCA!

LA MARRANA DEL FUTURO...

No fue desarrollada en laboratorio, ni mediante ingeniería genética. Pero la marrana de la foto fue llamada "La forma de lo que vendrá, una verdadera aristócrata entre los puercos", por el director de Ganadería Porcina de Inglaterra. ¿Por qué? La nueva raza de "cochinotes", llamada Híbrido Menor Meishan, tiene 16 tetas en vez de las acostumbradas 12, y puede dar a luz hasta a 30 cochinitos al año, ¡un récord mundial! Además, su carne es más sana que la carne de puerco tradicional. Y prepárese, los científicos que desarrollaron a "Superpuerca", mediante cruza, dicen que quizá pronto veremos... ¡vacas del tamaño de elefantes!





DESDE LOS MÁS REMOTOS TIEMPOS, DESDE QUE EL HOMBRE NAVEGA LOS OCÉANOS, EL MAR NOS HA BRINDADO MIL Y UNA HISTORIAS, ALGUNAS LEYENDAS, Y OTRAS, VERÍDICAS. Y DE ÉSTAS, SIN DUDA, UNA DE LAS MÁS EXTRAÑAS ES LA DE...

LA NAVE FANTASMA

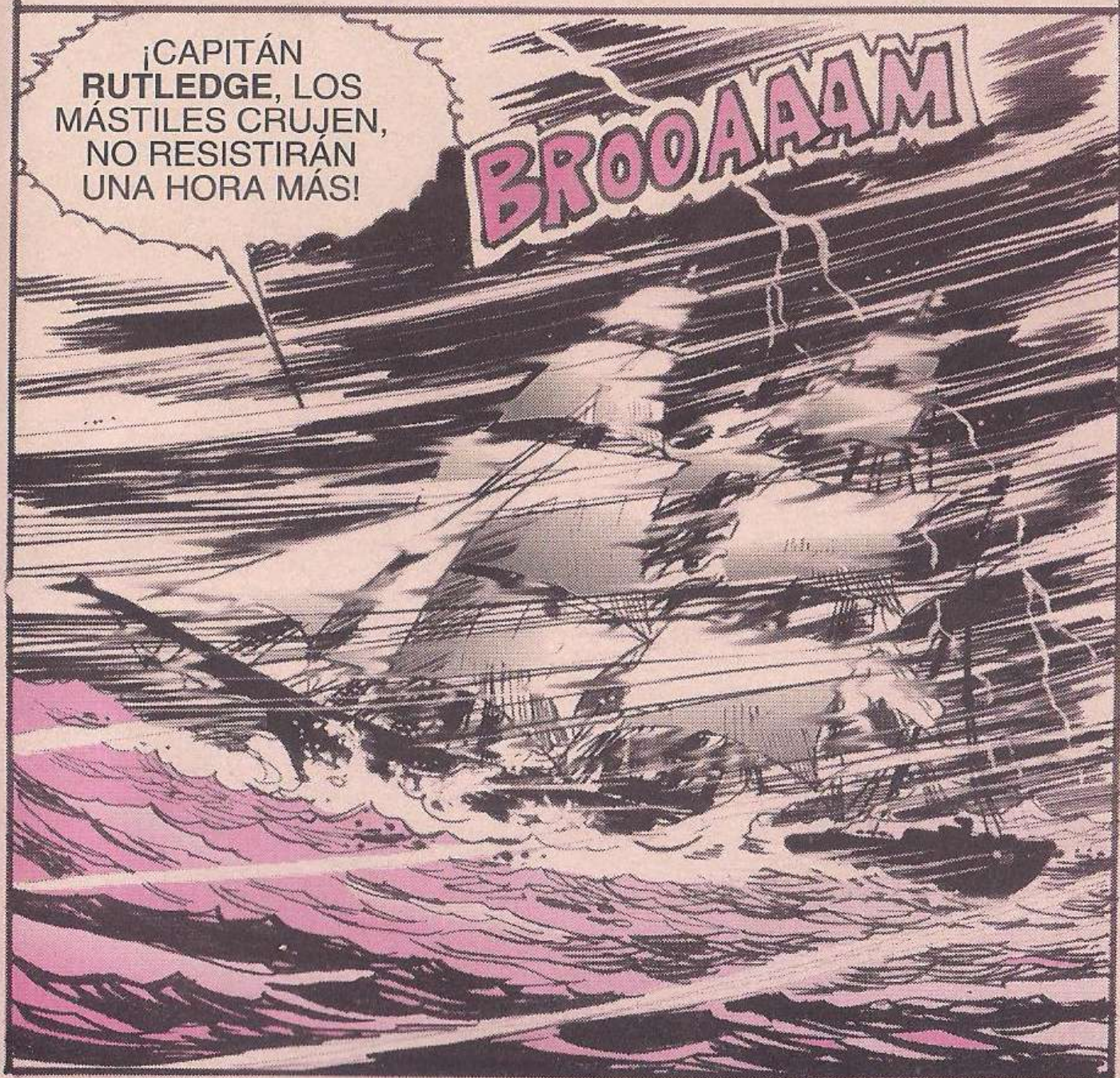
GUIÓN: R. BASTIEN

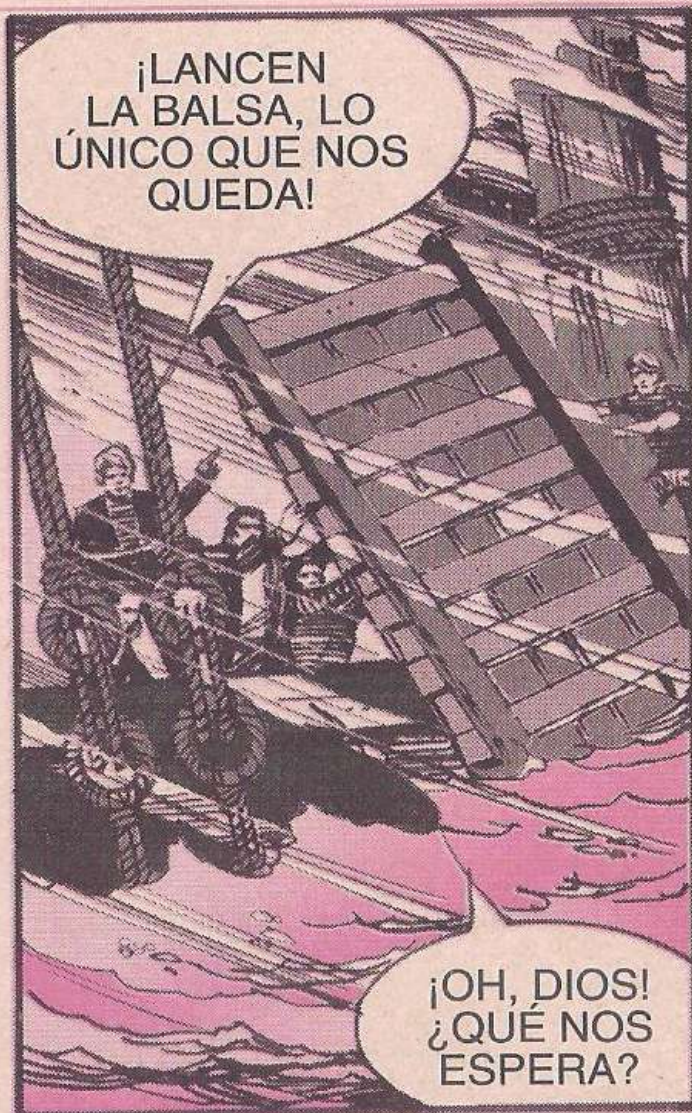
DIBUJO: S. CARRILLO

EN EL AÑO DE 1872, EL VELERO DE CUATRO MÁSTILES "CHARLOTTEVILLE", CON DESTINO A SYDNEY, AUSTRALIA, FUE AZOTADO POR UN SALVAJE HURACÁN...

¡CAPITÁN
RUTLEDGE, LOS
MÁSTILES CRUJEN,
NO RESISTIRÁN
UNA HORA MÁS!

BROOAAAM





Y, A POCO...





¡SÓLO NOS
SALVARÍA OTRO
BARCO, PERO MUY
POCOS NAVEGAN
POR AQUÍ!

¡EN ESTAS
AGUAS RONDA LA
MUERTE! LA NAVE
DE MI PADRE
DESAPARECIÓ EN
ELLAS HACE AÑOS...

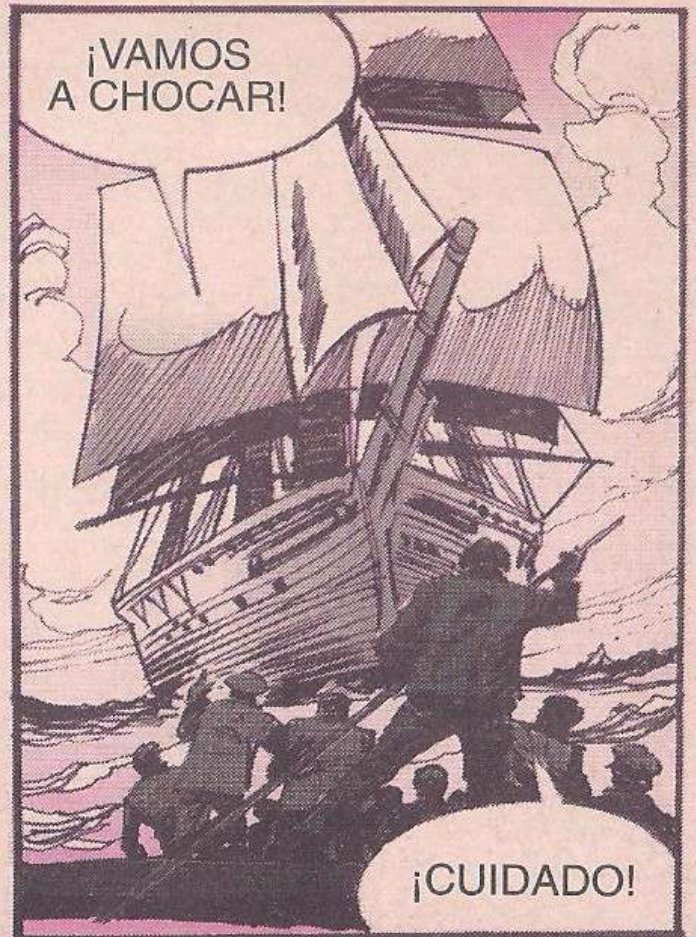
Y, TRAS DOS
ANGUSTIOSOS DÍAS...

LA NAVE SE ACERCA,
EXTRANAMENTE
SILENCIOSA...



¡MIRE,
CAPITÁN! ¡VIENE
UNA NAVE! SURGIÓ
DE LA NADA...

¡GRACIAS
A DIOS,
ESTAMOS
SALVADOS!



¡VAMOS
A CHOCAR!

¡CUIDADO!

ENTONCES, DE PRONTO...

¡SANTO CIELO!
E-ES LA DE MI
PADRE, ¡LA
"NORTH STAR"! (*)

¿ESTÁS LOCO?
ME DIJISTE QUE
ESTE BARCO
DESAPARECIÓ HACE
10 AÑOS, ¡CUANDO
ERAS NIÑO!

(*) "ESTRELLA DEL NORTE"

DE REPENTE, EL TEMOR
INVADE A LOS NÁUFRAGOS...

TEMBLANDO, SUBEN
A CUBIERTA...

¡NI LUCES,
NI VIGÍA!
¡E-ES UNA NAVE
FANTASMA!

¡HEY!
¿HAY ALGUIEN
AQUÍ...?

¡CALLA, TONTO!
¡AGARRA ESA
ESCALERA, VAMOS
A BORDO!

QUIZÁS
ESTÁN RECLUIDOS,
CAPITÁN,
¡ENFERMOS!

LES ESPERA
ALGO MACABRO...

¡ESQUELETOS,
ENCADENADOS AL
MÁSTIL! DEBIÓ
HABER UN MOTÍN...



¡MI PADRE!
¿DÓNDE ESTÁ
MI PADRE?



Y, ENTONCES...

Y BUSCAN, HASTA QUE...

¡DIOS...!
MI PADRE
ESCRIBÍA
CUANDO...



CALMA,
CHICO. DÉJAME
LEER ESO...

“QUE LOS
PODERES DEL CIELO
GUÍEN ESTE MENSAJE
A ALGUIEN QUE NOS
AYUDE. SEÑOR,
NO NOS DEJES
MORIR ASÍ...”
¡NO DICE MÁS!



LES DEBIÓ
TOCAR MAR EN
CALMA... MURIERON
DE HAMBRE.
¡POBRE PADRE!



¡MIRA,
UNA CARTA EN
SU BOLSILLO,
DIRIGIDA A TI!

¿PODRÍA
LEERLA, POR
FA-FAVOR?



DICE QUE TÚ,
ROBERT CHURCHWARD
JR., ERES SU
HEREDERO. Y
AQUÍ HAY
UNA LLAVE...

OH, PADRE,
MURIENDO,
¡PENSASTE
EN MÍ!

Y...



LA LLAVE ES
DE ESTE BAÚL.
MIRA, UNA FORTUNA
EN SOBERANOS
DE ORO, ¡TODA
TUYA!



LOS NÁUFRAGOS
HABILITARON AL "**NORTH
STAR**" Y, CAMBIANDO SU
DESTINO ORIGINAL,
ENFILARON A CASA, A
INGLATERRA...



AL LLEGAR Y
CONOCERSE EL CASO...

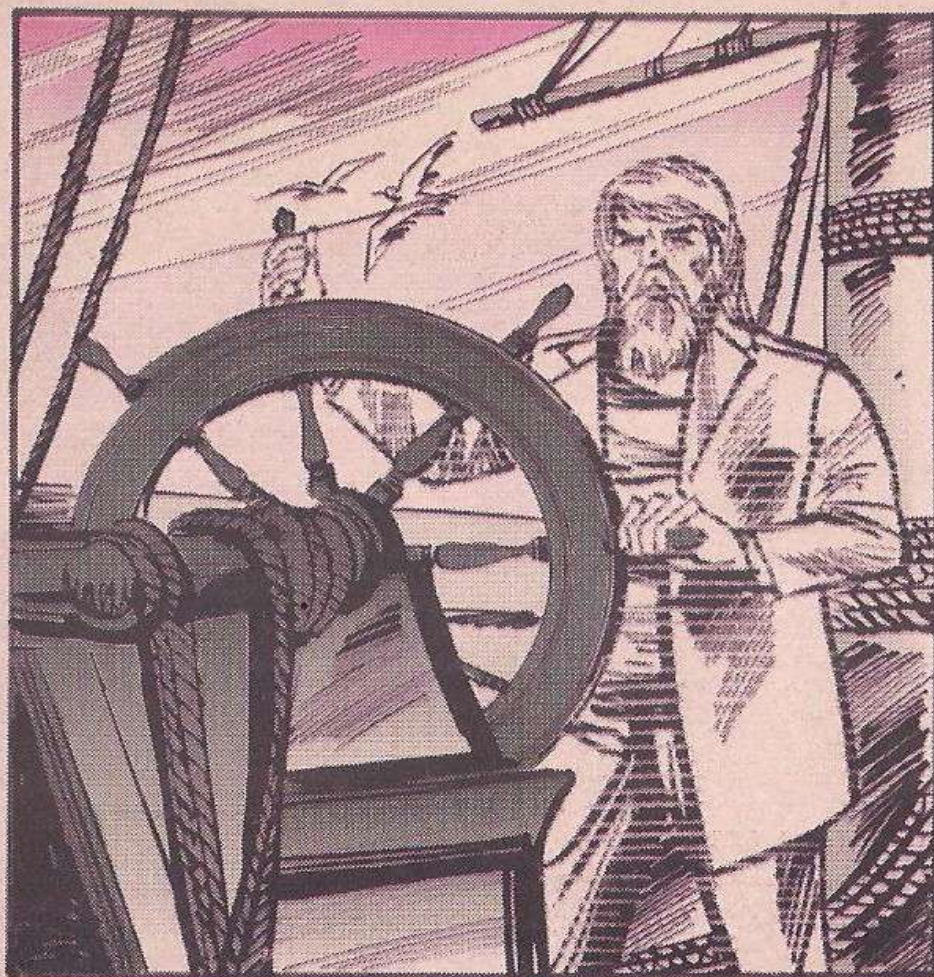


INCREÍBLE, PERO CIERTO. AQUELLA FATÍDICA NOCHE EN QUE SE HUNDIÓ EL "CHARLOTTEVILLE", SUS TRIPULANTES CASI SE DIERON POR MUERTOS...

**¡NO HAY
BOTES
SALVAVIDAS!**



PERO, TAL PARECE QUE UN PADRE MUERTO VOLVIÓ DEL MÁS ALLÁ, SALIENDO DE LA NADA, EN UNA NAVE QUE SE CREÍA DESAPARECIDA AÑOS ANTES, ¡PARA RESCATAR A SU HIJO NÁUFRAGO! ESTA HISTORIA SE PUEDE CONSTATAR EN LOS ANALES DEL ALMIRANTAZGO BRITÁNICO.... ¡AUNQUE UD. NO LO CREA!



Son muchos los sucesos extraordinarios en los que ha intervenido directamente una nave, ya sea acuática, terrestre o aérea. Tan increíbles como el de nuestra historieta son los dos casos que a continuación presentamos:

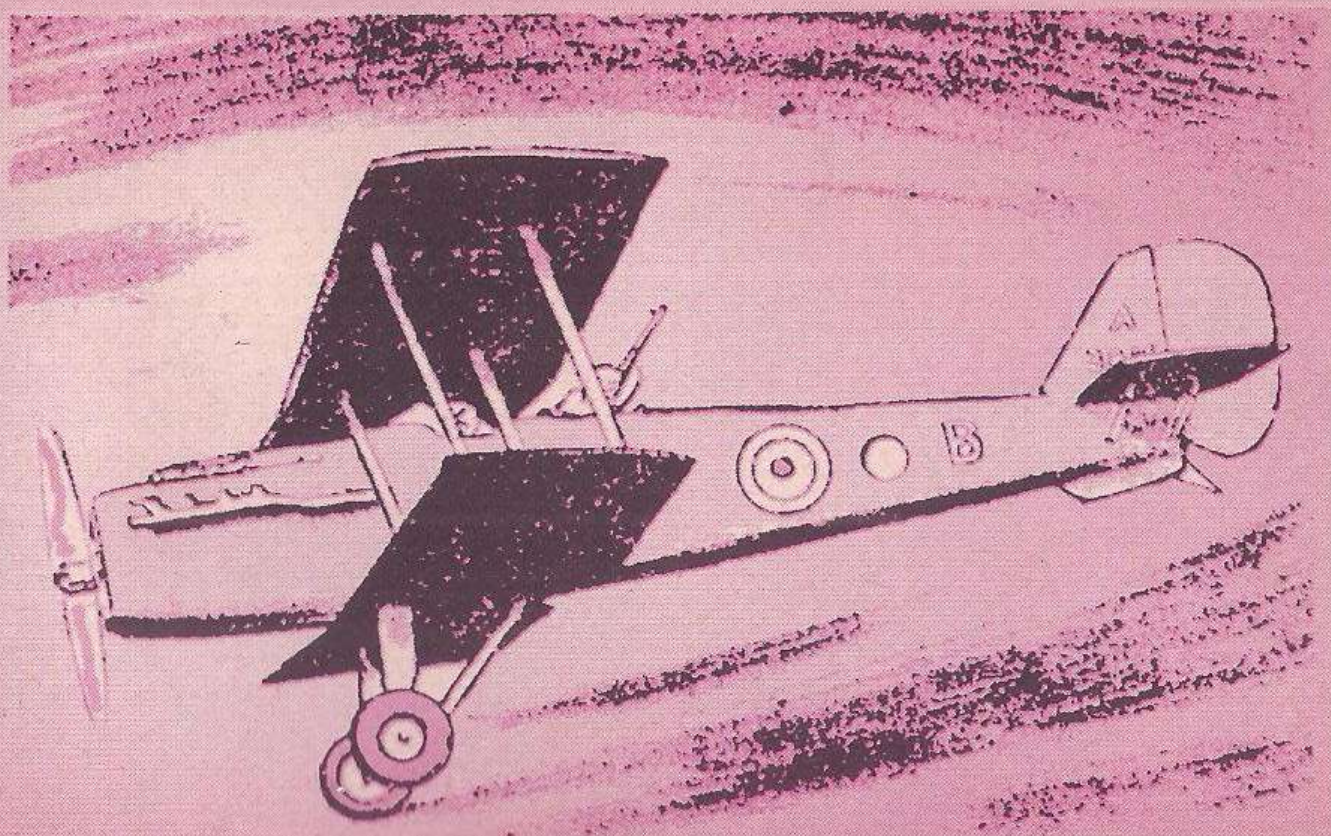
41

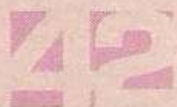
EL BARCO QUE NO PODÍA ESCAPAR A SU DESTINO



El "Priscilla", que se hundió cerca de la isla Huon, en Tasmania, seis años después fue sacado del fondo del mar y puesto nuevamente en servicio... pero naufragó otra vez, ¡muy cerca del lugar donde había zozobrado 31 años antes.

El 18 de junio de 1918, durante la Primera Guerra Mundial, un avión de observación británico voló en amplios círculos por varias horas y luego aterrizó sin contratiempos... a pesar de que el piloto y el observador habían muerto.





(Viene de la página 10)

CAZADORES DE LEONES

Los otros guerreros chasquearon la lengua en señal de desaprobación, en parte porque los dos lanceros habían dejado escapar al león y en parte porque la bestia se negaba a luchar.

Cuando los lanceros cerraron el círculo alrededor del matorral, se apiñaron, empujándose unos a otros en su deseo de ser los primeros en derramar sangre.

Los dos leones restantes eran claramente visibles en la maleza, parados hombro contra hombro y lanzando rugidos amedrentadores. Cuando los lanceros estuvieron a unos diez metros de los animales, las lanzas comenzaron a volar. Una se clavó en el lomo de la hembra, que salió de los matorrales con un rugido feroz. Por un instante se paró sobre sus patas traseras, tirando zarpazos al aire. Luego, se apoyó en las cuatro patas para morder la lanza que tenía en el costado. En ese momento, uno de los guerreros soltó su lanza y, adelantándose con presteza, tomó a la leona por la raíz de la cola. Un lancero nunca agarra a un león por la punta de la cola. El león puede poner su cola tiesa como un cañón de escopeta y apartar a un hombre con un simple coletazo.

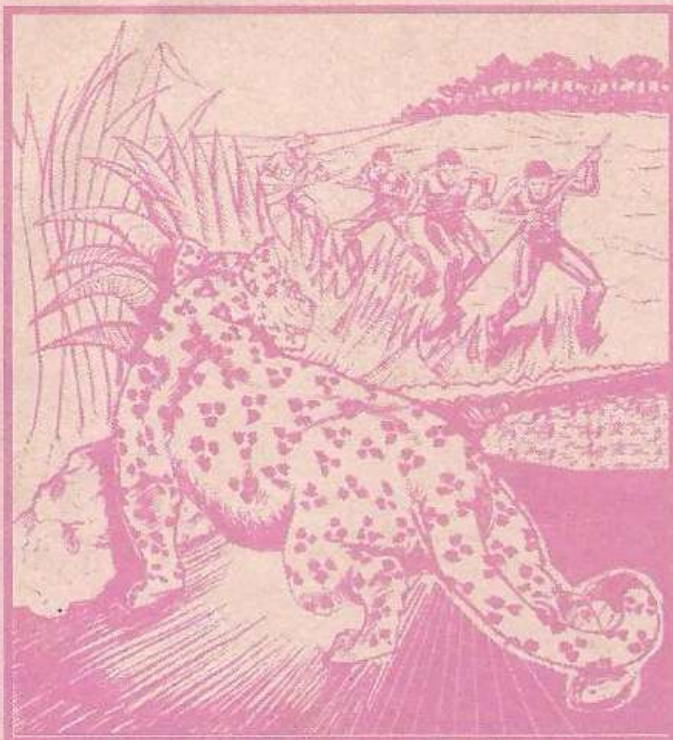
De inmediato los Masai atacaron, hundiendo sus cuchillos en la leona. En momentos como ese, los lanceros alcanzan grados de excitación que llegan al paroxismo. Sus rostros son expresivos. No hay trabajo de equipo, cada hombre está dispuesto a realizar solo la matanza. La leona estaba hundiendo las patas delanteras en el suelo para acometer, pero el lancero que tiraba de su cola pugnaba por hacerla retroceder. De repente, la leona se paró en dos patas y tiró zarpazos a

diestro y siniestro. Aunque algunos alcanzaron su objetivo, los cazadores no se inmutaron. Más tarde explicaron a Hunter que jamás sienten dolor en el momento de una matanza. En apariencia, tampoco el león es consciente del dolor. Ambos bandos siguen luchando hasta que uno cae por la pérdida de sangre.

Lentamente, la leona cayó al suelo. Entonces, los cuchillos de los cazadores se encarnizaron con la abatida bestia. Cuando terminó el acuchillamiento, la cabeza del animal fue cortada en trozos. El cuerpo debía de estar herido por una docena de lanzas.

A juzgar por el ruido al otro lado del matorral, Hunter pudo comprender que otro grupo de lanceros se ocupaba del segundo león. Vio a un lancero acuchillarse y blandir el escudo de manera retadora, azuzando al felino. Un momento después el león saltó sobre el escudo, tirando al guerrero. El cazador caído intentó en vano hundirle su lanza mientras el león le mordía el hombro expuesto. Hunter gritó a los otros guerreros que retrocedieran para permitirle hacer un disparo, pero nada podía oírse por encima de los agudos gritos de los guerreros y los roncós gruñidos del león. Dos lanzas se clavaron en el cuerpo del animal y entonces los lanceros se arrojaron contra la rugiente bestia blandiendo sus cuchillos.

Antes de morir, el león había herido gravemente a uno de los lanceros atacantes, además de desgarrar el hombro del que yacía bajo su escudo. Hunter hizo lo que pudo para ayudar a los heridos. Los dos estaban perdiendo mucha sangre. Cuando cosía



las heridas de uno de ellos, Hunter lo oyó chasquear la lengua de manera desdeñosa. La actitud del guerrero denotaba: “¡qué fastidio!”, ¡en una situación en la que cualquier otro estaría rugiendo de dolor!

Curiosamente, nunca se ha sabido que los dientes de los leones hayan roto los huesos de un cazador. Todas las heridas son en la piel. Según parece, los colmillos del león están demasiado separados para poder cerrarse alrededor de los huesos. Los lanceros afirman que el arma más peligrosa de un león no son sus dientes ni sus garras, sino más bien lo que se podrían llamar sus “espolones”. En la parte interna de las patas delanteras de los leones hay una zarpa adicional de unos siete centímetros de largo. Estas zarpas corresponden casi a los pulgares de un hombre, son curvadas y muy afiladas.

Las lanzas de los Masai son hechas de mineral de hierro que los herreros recogen en los ríos. Los Masai no conocen el arte de templar el metal, de modo que las lanzas no son muy duras. Cualquier hombre puede doblar una de las puntas con facili-

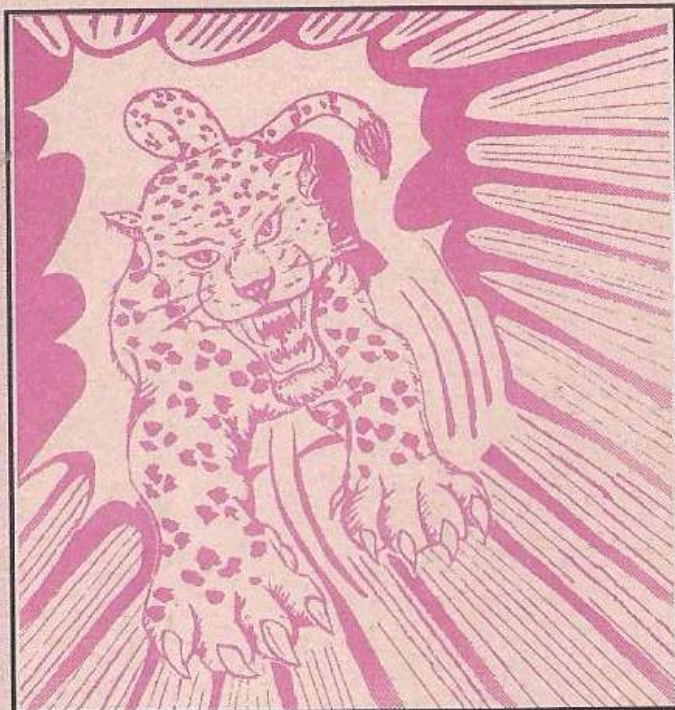
dad. Pero los lanceros arrojan sus armas con tal destreza que las mismas pueden atravesar a un animal. Si la lanza topa con hueso, se doblará casi por completo. El dueño de la lanza no la endereza sino hasta llegar a la aldea. El arma doblada es prueba evidente de que el lancero estuvo en la matanza, y por tanto la lanza adquiere un valor especial.

Mientras estuvo en la reserva, Hunter vio a los Masai matar también leopardos. Es algo más difícil aún que matar leones. Aunque un leopardo no pesa más de 100 kilos, es mucho más rápido y agresivo que un león. Los leopardos son fieras astutas y permanecen inmóviles hasta que uno casi tropieza con ellas. Entonces atacan de repente con velocidad y determinación mortales. Los leopardos también se ocultan en cavernas y otros recovecos oscuros, mientras que los leones prefieren la campiña abierta.

Hunter acompañó a tres lanceros que fueron en busca de un leopardo que había estado matando a sus cabras. Al contrario de los leones, un leopardo suele matar sólo por placer. Este felino había matado a varias cabras sin siquiera molestarse en comer su carne. Luego de una búsqueda incansable, los lanceros localizaron por fin al animal en un estrecho cinturón de hierba crecida. De haber sido un león, habrían bastado algunas piedras para sacarlo de su escondite. Pero los leopardos son animales voluntariosos y, aunque los lanceros le arrojaron una andanada de piedras, el felino no dio señales de su presencia.

Con sólo tres lanceros, Hunter pudo usar su rifle sin temor de herir a

ninguno de ellos. Dijo a los guerreros que se mantuvieran algunos pasos detrás de él. Hunter sabía que cuando el leopardo atacara, lo haría rápido. Estaba convencido de que los Masai no tendrían tiempo de usar las lanzas, y que él apenas podría hacer un rápido disparo cuando el felino saltara.



El grupo se movía despacio entre las altas hierbas. Avanzaban paso a paso y se detenían constantemente para localizar al astuto felino.

De repente, el leopardo saltó a un metro de donde se hallaba Hunter y se lanzó hacia él. Antes que el cazador pudiera alzar su rifle, el lancero que estaba a su derecha había traspasado a la fiera con su lanza. El leopardo apenas había saltado cuando la delgada cuchilla lo atravesaba entre el cuello y los hombros, clavándolo al suelo. Allí yacía retorciéndose y rugiendo, sin poderse liberar. De inmediato el guerrero sacó su cuchillo y avanzó para ultimar al animal. Hunter apenas pudo contener al lancero y meter una bala en el animal, evitando que una magnífica piel quedara convertida en jirones sanguinolentos.

Después de tres meses, Hunter inició el regreso a Nairobi con dos carretas de bueyes llenas de pieles de león. En noventa días había matado a ochenta y ocho leones y diez leopardos, una marca que no se había alcanzado nunca y que difícilmente po-

drá igualarse. Los nativos habían llenado un tonel de cien litros con grasa de león. Hunter llenó una caja con "huesos flotantes" de león. Estos huesos curvos varían en tamaño hasta los doce centímetros y se encuentran en el último tejido muscular del hombro.

No están sujetos a ningún otro hueso del cuerpo del león y parece que funcionan como reguladores, evitando una desgarradura del hombro cuando los leones realizan sus grandes saltos. Estos huesos tienen una gran demanda entre los Malayos, quienes los engarzan en oro y hacen con ellos diversos adornos.

Sólo veinte de los leones muertos por Hunter tenían melenas realmente espléndidas. El resto eran hembras o tenían melenas estropeadas por la maleza. De haber estado cazando sólo para obtener buenos trofeos, habría podido conseguir más pieles de alta calidad, pero estaba más interesado en matar a los depredadores de ganado.

Cuando los Masai supieron que Hunter partía, se mostraron muy acongojados. El consejo de ancianos se congregó y, luego de largas discusiones, fueron a hacer una proposición al cazador extranjero. **Aunque Ud. No Lo Crea**, querían comprarlo al Departamento de Caza. Luego de ardua deliberación, ¡habían fijado el precio de Hunter en quinientas vacas! Como una buena esposa cuesta tres vacas, Hunter se sintió muy halagado.

(Viene de la página 13)

cualidades para realizar trabajos literarios y artísticos.

Debido a su habilidad ejecutiva, las personas de Aries generalmente trabajan mejor solas que en sociedad. De cualquier manera, necesitan las sociedades de negocios hasta cierto grado, y su elección más segura es alguien nacido bajo el signo de Tauro. Aunque los Aries hacen buen equipo de negocios con las personas de Sagitario, Acuario y Piscis, estos últimos suelen sacar más provecho de la relación, a menos que la persona de Aries sea muy dominante. Una asociación entre Aries y Capricornio o Aries y Escorpión puede resultar excesivamente problemática.

En el amor y el matrimonio, los Aries con frecuencia encuentran armonía y entendimiento con los nacidos en Leo, Sagitario o Aries mismo. Los matrimonios con personas de Géminis o Libra son especialmente adecuados para el temperamento de

Aries. Así es, para los astrólogos, el signo de... ¡EL CARNERO!



El cosmonauta ruso Yuri Gagarin (1934-1968), de signo Aries, fue el primer hombre que realizó un vuelo orbital alrededor de la Tierra. Sin embargo, Aunque Ud No Lo Crea, murió en un vuelo de rutina, que no tenía nada que ver con el espacio.

OTRAS PERSONALIDADES DE ÁRIES

DIANA ROSS



LUIS MIGUEL



MARÍA FÉLIX



EL UNIVERSO QUE NOS RODEA

¡AMENAZAS DEL ESPACIO!



Aunque Ud. No Lo Crea, el 23 de marzo de 1989 pudo haber llegado a su fin la civilización humana. Lo que ocurrió fue que un asteroide de unos 800 metros de ancho, viajando a una velocidad de 74,000 km por hora, ¡estuvo a punto de chocar con la Tierra!

Si pensamos que el asteroide "falló" por 1,120,000 kilómetros, quizás el asunto no parezca tan preocupante; pero, en términos de tiempo, si esa montaña voladora hubiera cruzado la órbita terrestre sólo seis horas después, habría golpeado a nuestro planeta y causado tal catástrofe que, por lo menos, hubiera enviado a la humanidad de regreso a la Edad de Piedra.

En nuestro sistema solar, los asteroides son cuerpos celestes de forma irregular, compuestos de piedra y metal, que describen una órbita alrededor del Sol, entre Marte y Júpiter. Ocasionales choques con Júpiter pueden enviar a un asteroide hacia la órbita de la Tierra. Se cree que los asteroides son partes de un planeta que nunca se condensó.

Nadie vio venir aquel asteroide en 1989, pero ya los astrónomos se apresuraron a realizar un censo de los objetos que pudieran chocar con la Tierra.

En 1971, un meteorito cayó sobre una casa en Wethersfield, Connecticut (E.U.), y en 1982, otro meteorito golpeó una segunda casa, ¡a menos de dos kilómetros y medio de la primera!



Se estima que, sin contar las que se desintegran al entrar en contacto con la atmósfera, unas 20 toneladas de partículas provenientes

del espacio caen diariamente al planeta en que vivimos. La mayoría son del tamaño de un grano de arena, aunque muchas otras son más grandes. Esas partículas, constituidas también por piedra y metal, se conocen como meteoritos, los cuales, a diferencia de los asteroides, no tienen una órbita definida. En la Tierra se han contado 139 cráteres de tamaño considerable, ocasionados por meteoritos.

Según cálculos de la NASA, entre 1,000 y 4,000 asteroides mayores al de 1989 cruzan la órbita de la Tierra. Por ahora, estamos a salvo, pero los aerolitos y los asteroides no son las únicas amenazas provenientes del espacio. Existe un cometa que podría acabar con el mundo... ¡Lea sobre ese astro apocalíptico en nuestro próximo número!

DIAMANTES DEL CIELO
Un meteorito de 10 kilos, encontrado en la Antártida en 1977, ¡contenía diamantes!

En 1991, un meteorito de 6 kilos cayó en un jardín en Peterborough, Inglaterra.





(Viene de la página 19)

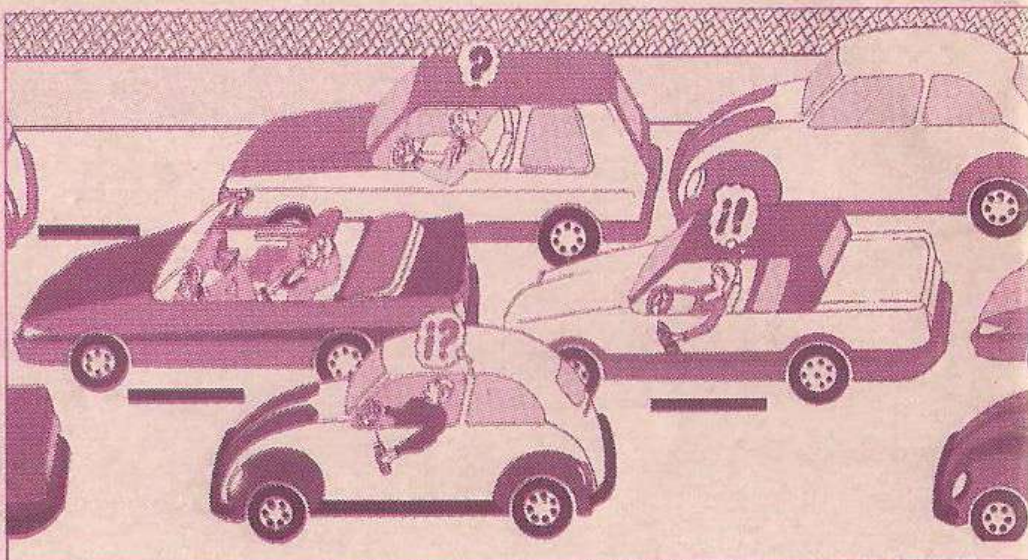
AUTOS INCREÍBLES

centros de control de tránsito de la urbe, para recibir cada minuto información sobre las condiciones de tránsito de la localidad. Así, cuando usted se acerca a una avenida muy congestionada, en la pantalla de la computadora aparecen unos círculos amarillos que indican problemas y el sistema de navegación le sugiere de inmediato una ruta más rápida.

Con seguridad usted se estará preguntando qué pasa si no obedece las indicaciones del auto y da vuelta en una calle equivocada. Cuando esto ocurre, la voz del "smart-car" le informa que está fuera de curso y le sugiere una ruta alternativa.

Y, cuando usted llega felizmente a su destino, la voz del "auto inteligente" le avisa: "Usted ha llegado. Termina la ruta guiada".

Aunque Ud. No Lo Crea, en Japón

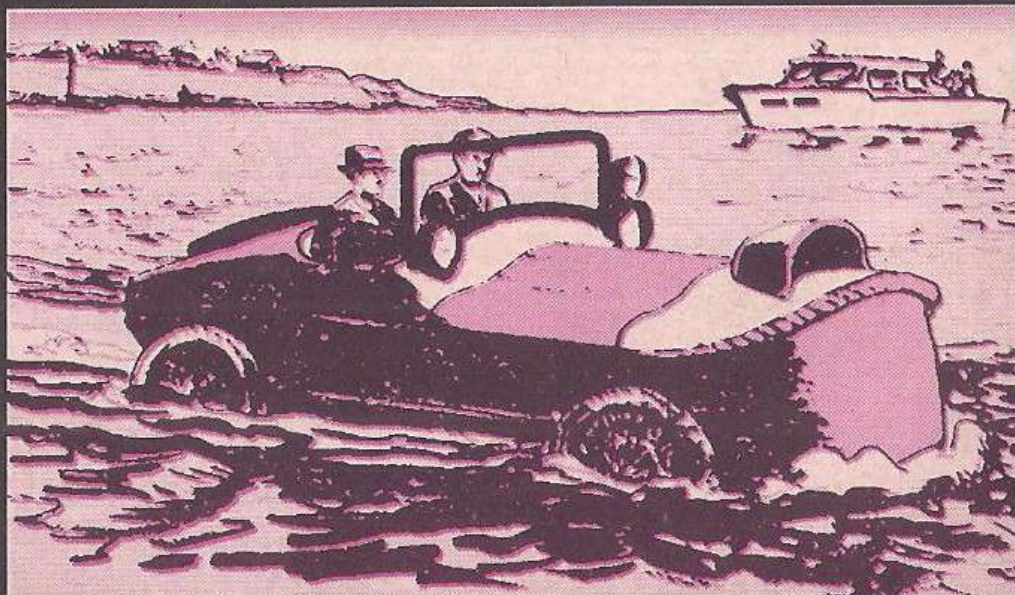


ya circulan unos 200,000 "autos inteligentes", y en ciudades como Orlando, Florida (E.U.), se rentan "smart-cars" a turistas y hombres de negocios. El sistema de navegación de estos automóviles es programado de acuerdo con la ciudad donde va a circular el vehículo, pero bien se pueden registrar las calles de un país entero en un disco compacto que lea la computadora.

En general, el sistema de navegación no falla... ¡mientras no choque usted! ¿Cuál será el siguiente paso en el mundo de los autos increíbles? Siga pendiente...

UN AUTOMÓVIL ANFIBIO

de 1916 tenía un timón y una hélice, de modo que podía ser conducido en tierra o en agua.



*"Una lectura amena es más útil para la salud que el ejercicio corporal".
Emmanuel Kant (1724-1804).*

EN EL PRÓXIMO NÚMERO DE:

Aunque Ud. No Lo Crea

**¡A LA
VENTA EN
14 DÍAS!**

de

RIPLEY MR

**ASÓMBRESE
CON:**

EL HOMBRE UNICORNIO

¡Como lo lee! Una de las rarezas
humanas más asombrosas de la historia...

EN HISTORIETA: EL BATALLÓN PERDIDO.

Simplemente una muestra alucinante de valor militar...

EL TIGRE BLANCO: la feroz bestia mató al mendigo
leproso y poco después fue muerta también. Mas había una
maldición de por medio y, más tarde... ¿ambos volvieron de
la tumba? Una historia verídica y escalofriante...

**NUESTRA DESAFIANTE SECCIÓN DE
ENTRETENIMIENTOS, ANÉCDOTAS QUE USTED
NO PODRÁ CREER, Y MUCHO, ¡MUCHO MÁS!**



Si usted compra un chaleco a prueba de balas en cierta
tienda de Taiwán, le regalarán unos calzoncillos...
¡también a prueba de balas!

MUY PRONTO

LOS OVNIS

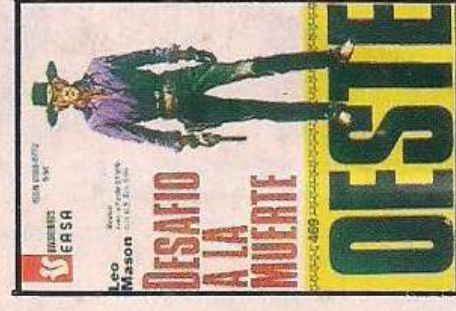
MARAVILLAS Y ENIGMAS DE NUESTRA TIERRA, DEL UNIVERSO Y DE LA...
¡VIDA TERRESTRE Y EXTRATERRESTRE!

UNA EDICIÓN ESPECIAL DE
Aunque Ud. No Lo Crea

de **RIPLEY** MR



LEA LAS AVENTURAS DEL OESTE EN



EDICIONES
EASA

ADQUIERLAS EN PUESTOS DE REVISTAS